



ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS
C.F. 90091040726 C.M. FGIC855008

AOO_1 - AOO Segreteria

Prot. 0003377/E del 19/07/2021 12:59 IV.1 - Piano dell'offerta formativa POF



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO "DE AMICIS "

Piazza Mons. Lopez, 23

76017 San Ferdinando di Puglia (BT)

Tel.: 0883.621040 — CM FGIC855008 – CF 90091040726

fgic855008@istruzione.it- fgic855008@pec.istruzione.it-

www.comprendivodeamicis.edu.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Criteria, griglie, giudizi disciplinari,
di comportamento, in DaD o DDI

Allegato al **DOCUMENTO DI VALUTAZIONE** a.s. 2021-2022

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Approvazione nel Collegio dei Docenti del 18/05/2021



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS

PIAZZA MONS. LOPEZ - 76017 SAN FERDINANDO DI PUGLIA (FG)

Tel. 0883621040 - Codice Fiscale: 90091040726 Codice Meccanografico: GIC855008

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO

3 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA

PLESSO _____ SEZ. _____ a. s. _____

COGNOME E NOME ALUNNO _____

DISTACCO DALLA FAMIGLIA	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Vive serenamente il distacco dalla famiglia			
Piange solo al momento del distacco			
Piange in alcuni momenti della giornata			
Piange continuamente			
Accetta di essere consolato dall'adulto e/o dai compagni			
Ha bisogno della ritualità nel momento del distacco e/o di un oggetto transizionale			
Mette in atto strategie per tornare a casa			

COMUNICAZIONE	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Comunica verbalmente			
Comunica strutturando in modo chiaro semplici frasi			
Comunica attraverso gesti			
Comunica con i compagni e le compagne			
Comunica con adulti			
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini/e stranieri/e)			
Mostra di comprendere semplici messaggi			
Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini/e stranieri/e)			
Interviene spontaneamente nelle conversazioni			
Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato/a			

AUTONOMIA (personale - gestione spazi)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Possiede il controllo sfinterico			
Utilizza il bagno in modo autonomo			
Utilizza il bagno solo se accompagnato/a			
Rifiuta di usare il bagno			
Mangia da solo/a			
Partecipa al pranzo/merenda			
Si siede a tavola			
Accetta di assaggiare il cibo con l'aiuto dell'adulto			
Riconosce e si muove liberamente negli ambienti della scuola			
Si muove negli ambienti della scuola con un adulto o un/una compagno/a			

IDENTITA' (partecipazione – gioco)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Partecipa alle attività spontaneamente			
Partecipa alle attività se sollecitato/a o e/o sostenuto dall'adulto			
Partecipa ai giochi di gruppo			
Gioca da solo/a			
Non gioca			
Osserva i compagni e le compagne mentre giocano			
Preferisce gioco strutturato			
Preferisce gioco di movimento			
Preferisce gioco simbolico			

SOCIALIZZAZIONE	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Si relaziona con i compagni e le compagne			
Interagisce direttamente con i compagni e le compagne			
Sceglie un solo compagno o una sola compagna di riferimento			
Cerca la relazione con pochi compagni			
Rifiuta l'adulto			
Si relaziona esclusivamente con l'adulto			
Cerca l'adulto in caso di bisogno			
Subisce il conflitto			
Mette in atto strategie non corrette per la gestione del conflitto (urla, picchia, graffia...)			
Ricerca la mediazione dell'insegnante per gestire il conflitto (piange, si isola, chiama l'insegnante ...)			

Eventuali Osservazioni

DATA _____

LE INSEGNANTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA
 ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS
 PIAZZA MONS. LOPEZ - 76017 SAN FERDINANDO DI PUGLIA (FG)

Tel. 0883621040 - Codice Fiscale: 90091040726 Codice Meccanografico: GIC855008

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE FINE ANNO

3 ANNI

SCUOLA DELL' INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Vive serenamente il distacco dalla famiglia			
Ha instaurato un rapporto positivo con l'insegnante			
Si relaziona positivamente con i compagni e le compagne			
Riconosce, comprende e rispetta semplici regole condivise			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco			
Condivide giochi e materiali			
Partecipa alle attività			
Accetta proposte e materiali nuovi			
Porta a termine l'attività			
Riordina giochi e materiale al termine dell'attività			
Riconosce i propri bisogni			
Chiede aiuto in caso di difficoltà			
E' autonomo/a nell'uso del bagno (far pipi, lavarsi le mani, ecc..)			
E' autonomo/a nel momento del pranzo			
Osserva l'ambiente circostante e le routines della giornata e vi si orienta			

IL CORPO E IL MOVIMENTO (motricità)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Riconosce e nomina le principali parti del corpo			
Rappresenta graficamente il proprio corpo nelle parti essenziali			
Si muove autonomamente nello spazio conosciuto			
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)			
Esegue semplici sequenze motorie su richiesta e/o su imitazione			

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Esprime emozioni attraverso i vari linguaggi espressivi			
Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi			
Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto			
Discrimina e denomina i principali colori			
Discrimina e riproduce suoni e/o rumori			
Esegue semplici canzoni			

DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Ascolta l'insegnante e i compagni e le compagne che parlano	SÌ	NO	IN PARTE
Ascolta e comprende semplici fiabe e racconti	SÌ	NO	IN PARTE
Struttura in modo chiaro semplici frasi	SÌ	NO	IN PARTE
Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni e le compagne	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)	SÌ	NO	IN PARTE
Riconosce e pronuncia il nome dei compagni e delle compagne	SÌ	NO	IN PARTE
Risponde a semplici domande e comprende brevi consegne	SÌ	NO	IN PARTE
Racconta brevi episodi del proprio vissuto	SÌ	NO	IN PARTE

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Localizza e verbalizza la posizione di se stesso/a e degli oggetti nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori, ecc..)			
Osserva se stesso, gli organismi viventi e i loro ambienti			
Percepisce ritmi di scansione della giornata scolastica			
Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali			
Riconosce le principali forme geometriche (cerchi, quadrati)			
Conosce le dimensioni (grande, piccolo)			

ALTRE INFORMAZIONI			
Frequenta regolarmente le attività in presenza			
Partecipazione attiva alla DDI			
La famiglia partecipa alla vita scolastica del figlio			

Eventuali osservazioni

DATA

LE INSEGNANTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA
 ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS
 PIAZZA MONS. LOPEZ - 76017 SAN FERDINANDO DI PUGLIA (FG)

Tel. 0883621040 - Codice Fiscale: 90091040726 Codice Meccanografico: GIC855008

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE FINE ANNO
4 ANNI
SCUOLA DELL'INFANZIA

PLESSO _____ SEZ. _____ a. s. _____

COGNOME E NOME ALUNNO _____

IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Si relaziona in modo positivo con gli altri e le altre			
Comprende e rispetta regole condivise			
Partecipa ad attività e giochi in modo attivo e collaborativo			
Condivide giochi e materiali			
Mostra spirito di iniziativa nei giochi e nelle attività			
Porta a termine l'attività			
Riordina giochi e materiale al termine dell'attività			
Riconosce ed esprime i propri bisogni e i propri sentimenti			
Chiede aiuto in caso di difficoltà			
Si prende cura di se stesso in modo autonomo (mangiare, andare in bagno, vestirsi)			
Sperimenta soluzioni positive nella gestione del conflitto			

IL CORPO E IL MOVIMENTO (motricità)	NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Riconosce e nomina le principali parti del corpo			
Rappresenta graficamente il proprio corpo e quello dei/delle compagni/e			
Si muove autonomamente nello spazio conosciuto			
Sviluppa padronanza nei gesti e nei movimenti sia fini che grossi motori			
Si esprime e comunica attraverso i diversi linguaggi corporei			
Impugna correttamente lo strumento grafico			
Esegue con destrezza sequenze motorie su richiesta e/o su imitazione			
Esegue disegni spontaneamente o su richiesta			
Utilizza prevalentemente una mano			

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)	NON	RAGGIUNTO	PIENAMENTE
	RAGGIUNTO	IN PARTE	RAGGIUNTO
Esprime emozioni attraverso i vari linguaggi espressivi			
Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi in modo appropriato			
Segue con piacere spettacoli di vario tipo ed esprime interesse per le varie forme d'arte			
Discrimina e denomina i tutti i colori			
Discrimina e riproduce suoni, rumori e battuteritmiche			
Interpreta filastrocche e canzoni			
Rappresenta una storia narrata			

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	NON	RAGGIUNTO	PIENAMENTE
	RAGGIUNTO	IN PARTE	RAGGIUNTO
Partecipa attivamente a una conversazione comprendendo i contenuti e rispettando i principi di turnazione			
Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni e le compagne con frasi strutturate			
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)			
Ascolta e comprende storie narrate			
Rielabora una storia narrata, attraverso diversi linguaggi, rispettandone la sequenza temporale			
Esprime bisogni ed emozioni			
Racconta esperienze vissute			
Denomina e descrive correttamente immagini			

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)	NON	RAGGIUNTO	PIENAMENTE
	RAGGIUNTO	IN PARTE	RAGGIUNTO
Localizza e verbalizza la posizione di se stesso e degli oggetti nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori, ecc..)			
Coglie i cambiamenti del proprio corpo e dell'ambiente circostante			
Colloca le routines all'interno della giornata scolastica			
Riordina immagini in sequenza temporale e/o secondo criteri di causa/effetto			
Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali			
Conta e familiarizza con i numeri			
Discrimina le quantità			
Riconosce e denomina le forme geometriche			
Discrimina le dimensioni piccolo, medio, grande			
Discrimina le principali qualità sensoriali			
Ordina e raggruppa oggetti secondo criteri diversi			
Riproduce sequenze ritmiche e/o grafiche			

ALTRE INFORMAZIONI			
Frequenta regolarmente le attività in presenza	SI	NO	IN PARTE
Partecipa attivamente alla DDI	SÌ	NO	IN PARTE
La famiglia partecipa alla vita scolastica del figlio	SÌ	NO	IN PARTE

Eventuali Osservazioni

DATA

LE INSEGNANTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA
 ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS
 PIAZZA MONS. LOPEZ - 76017 SAN FERDINANDO DI PUGLIA (FG)

Tel. 0883621040 - Codice Fiscale: 90091040726 Codice Meccanografico: GIC855008

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

al termine della Scuola dell'Infanzia

Competenze trasversali

PLESSO ----- SEZ----- a.s -----

COGNOME E NOME ALUNNNO -----

		NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	PIENAMENTE RAGGIUNTO
AUTONOMIA	Gestisce in maniera autonoma materiali scolastici			
	Rispetta regole di comportamento in contesti diversi			
	Ha raggiunto una buona autonomia personale ed ha cura della propria persona			
	Porta a termine autonomamente un compito assegnato			
	Gestisce autonomamente consegne e compiti			
	Ha fiducia in sé stesso			
	Esprime le proprie emozioni attraverso linguaggi differenti			

IDENTITA' E RELAZIONE	Stabilisce positivi rapporti con i compagni e con i docenti			
	Riconosce i ruoli e si comporta di conseguenza			
	È consapevole della propria storia familiare e personale			
	Cura le proprie attività per il tempo necessario senza passare frequentemente ad altre situazioni			
	Gestisce eventuali conflitti in maniera positiva			
	Partecipa e collabora alle attività di gruppo anche durante la DDI			

COMPETENZE DI BASE

ABILITA' LINGUISTICHE	Si esprime con un linguaggio corretto e adeguato all'età			
	Comprende e decodifica messaggi			
	Rielabora semplici storie			
	Ripete filastrocche e poesie			
	Ha acquisito competenze meta fonologiche			
	Partecipa alle conversazioni di gruppo			
	Discrimina segni grafici e sistemi simbolici anche attraverso le ICT			

ABILITA' LOGICHE	Localizza e colloca sé stesso, persone e oggetti nello spazio anche virtuale		
	Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici		
	Esegue semplici operazioni di quantificazione, classificazione, seriazione e raggruppamento		
	Osserva e descrive organismi viventi e fenomeni naturali		
	Formula ipotesi e previsioni rispetto ai fenomeni naturali, ai fatti e agli avvenimenti		
	Ricostruisce e riordina sequenze temporali		
	Esegue semplici operazioni attraverso strumenti tecnologici		
ABILITA' PSICOMOTORIE	Ha consapevolezza del proprio schema corporeo		
	Si muove con destrezza nell'ambiente anche virtuale e nel gioco, coordinando movimenti e lateralità		
	Ha una buona motricità fine		
	Ha sviluppato un buon coordinamento oculo-manuale		
	Organizza adeguatamente lo spazio del foglio e anche lo spazio virtuale		
	Colloca sé stesso in relazione a nuove modalità comunicative		

Eventuali osservazioni:

Esplicitazione griglia di valutazione

Sostituire un simbolo numerico alle **X** riportate nella tabella di valutazione può essere un valido suggerimento al fine di agevolare la formazione, oggettiva ed equilibrata, delle classi prime

LEGENDA:

NON RAGGIUNTO **1**

RAGGIUNTO IN PARTE **2**

PIENAMENTE RAGGIUNTO **3**

La somma ottenuta consente di stabilire a quali livelli rientrano le competenze acquisite dal bambino

LIVELLO C (33-59) **SUFFICIENTE**

LIVELLO B (60-85) **BUONO**

LIVELLO A (86-99) **OTTIMO**

SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi di apprendimento - Indicatori della Scheda di Valutazione

Elenco degli **obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione intermedia e finale** individuati dalle Intercalassi, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, nell'ambito delle Programmazioni didattiche annuali, in coerenza con le Indicazioni Nazionali.

CLASSE PRIMA

ITALIANO

- Interagire nelle conversazioni in modo adeguato rispettando le regole.
- Leggere e comprendere brevi testi.
- Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Produrre brevi testi.

INGLESE

- Comprendere semplici messaggi.
- Comunicare con semplici frasi.
- Memorizzare canti e filastrocche.

STORIA

- Ricerca fonti per ricostruire la propria storia personale.
- Utilizzare la linea del tempo per riconoscere cicli temporali, mutamenti ed esperienze vissute.

GEOGRAFIA

- Conoscere gli indicatori topologici e orientarsi nello spazio.
- Osservare e riconoscere le diverse funzioni degli spazi vissuti.

MATEMATICA

- Contare in modo progressivo e regressivo entro il 20.
- Conoscere le strategie di calcolo relative all'addizione e alla sottrazione.
- Risolvere semplici situazioni problematiche.
- Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.

SCIENZE

- Riconoscere le parti del corpo, gli organi di senso e le loro funzioni.
- Imparare a distinguere gli esseri viventi dai non viventi.

TECNOLOGIA

- Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo naturale e artificiale.
- Conoscere ed usare la procedura di semplici algoritmi.

MUSICA

Riconoscere nel paesaggio urbano suoni e rumori.
Eseguire collettivamente brani vocali.

ARTE E IMMAGINE

Sperimentare e manipolare materiali diversi.
Usare i colori in modo espressivo nell'attività grafico-pittorica.
Osservare immagini attraverso l'uso di strumenti multimediali.

ED.FISICA

Conoscere gli schemi motori e orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
Rispettare le regole nei giochi di squadra.
Cogliere l'importanza delle norme di prevenzione.

ED.CIVICA

Sviluppare la capacità di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
Comprendere le regole e mettere in atto comportamenti sicuri nell'ambiente familiare e scolastico.
Riconoscere ruoli e funzioni nella vita familiare e sociale.

RELIGIONE

Riconoscere Dio come Creatore e Padre e Dio nel prossimo.
Scoprire la gioia di stare insieme e comprendere che ogni persona è unica e irripetibile.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando i turni.
Ascoltare testi narrativi e riferirli in ordine cronologico.
Leggere in modo espressivo semplici testi narrativi cogliendo le informazioni e la struttura.
Scrivere sotto dettatura e produrre brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche.

INGLESE

Ascoltare, comprendere e produrre vocaboli e frasi di uso quotidiano.
Leggere e comprendere immagini accompagnate da supporti visivi e sonori
Memorizzare canti e filastrocche.

STORIA

Ricerca fonti per conoscere il passato.
Utilizzare la linea del tempo per riconoscere cicli temporali, mutamenti ed esperienze vissute.

GEOGRAFIA

Conoscere gli indicatori topologici e orientarsi nello spazio.
Osservare il paesaggio circostante per riconoscere elementi antropici e naturali.

MATEMATICA

- Contare in senso progressivo e regressivo e conoscere le abilità di calcolo.
- Risolvere semplici situazioni problematiche.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.
- Raccogliere e rappresentare dati con grafici e tabelle.

SCIENZE

- Classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere e sperimentare le caratteristiche e gli stati della materia.
- Conoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e dei fenomeni naturali.

TECNOLOGIA

- Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo naturale e artificiale.
- Conoscere ed usare la procedura di un programma semplice di informatica.
- Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e descrivere la funzione.

MUSICA

- Riconoscere nel paesaggio urbano suoni e rumori.
- Eseguire collettivamente brani vocali utilizzando sistemi simbolici non convenzionali.

ARTE E IMMAGINE

- Sperimentare e manipolare materiali diversi.
- Usare i colori in modo espressivo nell'attività grafico-pittoriche.
- Osservare e descrivere immagini attraverso l'uso di strumenti multimediali.
- Riprodurre forme tratte dalla natura e dalle opere umane.

ED. FISICA

- Conoscere gli schemi motori e orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
- Rispettare le regole nei giochi di squadra.
- Cogliere l'importanza delle norme di prevenzione.

ED. CIVICA

- Sviluppare la capacità di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Comprendere le regole del codice stradale.
- Riconoscere ruoli e funzioni nella vita familiare e sociale.

CLASSE TERZA

ITALIANO

- Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; ascoltare e comprendere testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.
- Leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo, rispettandone la punteggiatura; prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le

immagini; leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e riferirli in modo chiaro.

Scrivere testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi, in forma scorrevole e sostanzialmente corretti dal punto vista ortografico e lessicale.

Conoscere in un testo o in una frase le parti del discorso e i principali tratti grammaticali.

INGLESE

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Leggere e comprendere semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi e sonori; scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

STORIA

Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.

Conoscere elementi significativi del proprio passato.

GEOGRAFIA

Sapersi orientare consapevolmente nello spazio circostante.

Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.

MATEMATICA

Leggere, scrivere, confrontare ed operare con numeri naturali e decimali; eseguire le quattro operazioni con il calcolo scritto e a mente. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

Comprendere il testo di un problema e risolverlo, usando procedure di calcolo ordinate ed efficaci.

Conoscere e usare le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso e capacità.

Descrivere, denominare, classificare linee, angoli e figure geometriche.

SCIENZE e TECNOLOGIA

Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà.

Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

MUSICA

Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

ARTE E IMMAGINE

Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e produrre tipologie di testi visivi.

ED. FISICA

Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport.

ED. CIVICA

Comprendere i principi di solidarietà, uguaglianza, rispetto della diversità e delle regole.

Promuovere il rispetto verso l'ambiente, la natura e riconoscere gli effetti dell'incuria e del degrado.

RELIGIONE

Conoscere espressioni, documenti in particolare la Bibbia e i contenuti essenziali della Religione Cattolica.

Riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nella esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

Ascoltare messaggi e testi letti di varie tipologie, comprendere l'argomento e le informazioni essenziali, partecipare al discorso formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo, rispettandone la punteggiatura; comprendere le informazioni principali e riferire i contenuti essenziali con chiarezza espositiva.

Scrivere testi di vario genere, esprimere emozioni, opinioni e stati d'animo, in forma scorrevole, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.

Conoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali.

INGLESE

Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi; scrivere in forma comprensibile per brevi e semplici testi, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.

STORIA

Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo; riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.

Elaborare rappresentazione sintetiche delle civiltà studiate ed esporre con coerenza i concetti appresi usando il linguaggio specifico.

GEOGRAFIA

Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche; conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani; acquisire il concetto di regione geografica.

Organizzare le informazioni apprese ed esporle usando il linguaggio specifico.

MATEMATICA

Leggere, scrivere, rappresentare ed operare con numeri naturali, decimali e frazionari, eseguire le quattro operazioni con il calcolo scritto o a mente.

Descrivere, denominare, classificare e misurare linee, angoli e figure geometriche.

Utilizzare le principali misure di lunghezza, capacità, peso/massa, area, valore, operando con multipli e sottomultipli.

Rappresentare e risolvere problemi, applicando procedure di calcolo ordinate ed efficaci, utilizzando ed interpretando diagrammi, schemi, tabelle, grafici e dati.

SCIENZE e TECNOLOGIA

Osservare, analizzare, sperimentare, riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente; verbalizzare in forma chiara i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

Conoscere ed utilizzare oggetti, strumenti e materiali; utilizzare i dispositivi tecnologici.

MUSICA

Riconoscere classificare attraverso l'ascolto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.

Interpretare brani musicali in forma vocale, gestuale e grafica.

ARTE E IMMAGINE

Elaborare creativamente produzioni personali ed esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Riconoscere e apprezzare alcune forme di arte.

ED. FISICA

Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro; utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.

Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.

ED. CIVICA

Distinguere i diversi mezzi tecnologici, utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

Comprendere i principi di solidarietà, uguaglianza, rispetto della diversità e delle regole .

Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

Ascoltare e comprendere testi di diverse tipologie e saper esporre i contenuti essenziali.

Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura e utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo.

Saper produrre testi di diversa tipologia, in modo corretto e coerente, adeguati alla richiesta.

Padroneggiare le principali convenzioni ortografiche, le categorie grammaticali e le varie parti del discorso.

INGLESE

Ascoltare, leggere e comprendere messaggi e brevi testi.

Scrivere brevi messaggi osservando la struttura grammaticale.

STORIA

Riconoscere, produrre e rappresentare informazioni significative circa un fenomeno storico e collocarlo sulla linea del tempo.

Confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà ed esporli con coerenza.

GEOGRAFIA

Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali utilizzando il linguaggio della geo-graficità.

Individuare e conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane.

MATEMATICA

Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutare l'opportunità di utilizzare il calcolo mentale.

Risolvere situazioni problematiche riconoscendo più strategie di soluzione.

Descrivere, misurare ed operare con figure geometriche piane e solide utilizzando strumenti specifici.

Riconoscere e rappresentare relazioni e dati utilizzando tabelle e grafici che ne esprimono le strutture.

SCIENZE e TECNOLOGIA

Riconoscere ed esplorare i fenomeni utilizzando il metodo scientifico.

Riconoscere e descrivere con consapevolezza tutte le strutture e le funzioni del corpo umano.

Distinguere i diversi device.

MUSICA

Ascoltare, interpretare e descrivere brani di diverso genere.

Eseguire brani corali curando intonazione, espressività e interpretazione.

ARTE E IMMAGINE

Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il significato.

ED. FISICA

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.

ED. CIVICA

Educare al valore della Costituzione.

Comprendere la necessità di assumere comportamenti corretti nel rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

TUTTE LE CLASSI

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA A.S.2020-2023

LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE (insufficiente <6)	DI BASE (6 sufficiente)	INTERMEDIO (7 discreto)	INTERMEDIO (8 buono)	AVANZATO (9 distinto)	AVANZATO (10 ottimo)
<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza.</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p>
<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza.</p> <p>Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi</p>

<p>esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p>					<p>anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.</p>	<p>personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.</p>
--	--	--	--	--	---	--

Scuola Primaria

“GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE”

CLASSE PRIMA

<u>ITALIANO</u>				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto e parlato			
DESCRITTORI	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse. riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	LA	9	
	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto.	LB	7	
	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	LC	6	BASE
	Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene, ma a fatica nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Letture/Comprensione			
DESCRITTORI	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo, rapido. Comprende in modo completo, rapido e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo. Comprende in modo completo e approfondito.	LA	9	
	Legge in modo corretto, scorrevole. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.	LB	8	INTERMEDIO

	Legge in modo sostanzialmente corretto e scorrevole. Comprende in modo globale e in tempi non sempre adeguati.	LB	7	
	Legge in modo meccanico. Comprende in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Legge in modo stentato e a volte scorretto. Comprende in modo parziale e frammentario.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Scrittura			
DESCRITTORI	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa.	LA	10	AVANZATO
	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta.	LA	9	
	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato.	LB	8	INTERMEDIO
	Utilizza la tecnica della scrittura di semplici frasi con discreta autonomia e correttezza.	LB	7	
	Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato.	LC	6	BASE
	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo			
DESCRITTORI	Amplia il patrimonio lessicale, lo comprende e lo utilizza in modo corretto e appropriato.	LA	10	AVANZATO
	Comprende ed usa vocaboli di alto uso per la produzione scritta.	LA	9	
	Comprende ed usa vocaboli nuovi e li inserisce in contesti appropriati.	LB	8	INTERMEDIO
	Comprende ed usa nuovi e semplici vocaboli.	LB	7	
	Comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti solo se collegati ad immagini.	LC	6	BASE
	Non comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 5	Elementi di grammatica esplicita e Riflessione sugli usi della lingua			
DESCRITTORI	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonemagrafema. Scrive semplici testi con correttezza ortografica e completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonemagrafema. Utilizza con sicurezza i diversi caratteri e alcuni segni di punteggiatura	LA	9	
	Conosce le convenzioni di scrittura e la	LB	8	INTERMEDIO

	corrispondenza fonemagrafema. Utilizza lo stampato e il corsivo.			
	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonemagrafema. Utilizza lo stampato maiuscolo e minuscolo	LB	7	
	Conosce alcune convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	LC	6	BASE
	Non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema grafema.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella lingua straniera			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto (comprensione orale)			
DESCRITTORI	Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza istruzioni e procedure.	LA	10	AVANZATO
	Ascolta, comprende, intuisce ed esegue istruzioni e procedure.	LA	9	
	Ascolta e comprende semplici domande e consegne.	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende semplici consegne.	LB	7	
	Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...).	LC	6	BASE
	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Parlato (produzione e interazione orale) Letture (comprensione scritta)			
DESCRITTORI	Legge e risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	LA	10	AVANZATO
	Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.	LA	9	
	Ripete i vocaboli proposti avendone cognizione di significato.	LB	8	INTERMEDIO
	Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	LB	7	
	Ripete alcuni suoni con sufficiente interesse.	LC	6	BASE
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche.			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i> <i>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</i> <i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i>			
INDICATORE 1	Organizzazione delle informazioni			
DESCRIPTORI	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali.	LA	10	AVANZATO
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali	LA	9	
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui.	LB	8	INTERMEDIO
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	LB	7	
	Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	LC	6	BASE
	Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Strumenti concettuali			
DESCRIPTORI	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e approfondito.	LA	9	
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo abbastanza corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Produzione scritta e orale			
DESCRIPTORI	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e corretto.	LA	9	
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze	LB	7	

	in modo sostanzialmente corretto.			
	Guidato/a, rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Convivenza civile e sociale			
DESCRITTORI	Conosce e comprende in maniera approfondita il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Usa in modo eccellente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile.	LA	10	AVANZATO
	Conosce e comprende il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Usa in maniera ottimale le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile.	LA	9	
	Conosce il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Adopera bene le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce le principali istituzioni del vivere associato. Usa adeguatamente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile.	LB	7	
	Conosce parzialmente le principali istituzioni del vivere associato. Riesce sufficientemente bene ad impiegare le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile	LC	6	BASE
	Ha nozioni frammentarie sulle principali istituzioni del vivere associato. Non riesce ad impiegare le basilari conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi interculturali e di convivenza civile.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>			
INDICATORE 1	Orientamento			
DESCRITTO RI	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso e corretto.	LA	9	

	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo essenziale e con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, si orienta nello spazio vissuto con qualche incertezza.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Linguaggio della geo-graficità			
DESCRITTORI	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso.	LA	9	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo parzialmente corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Paesaggio. Regione e sistema territoriale			
DESCRITTORI	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, individua gli elementi di un ambiente in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA		
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	

INDICATORE 1	Numeri			
DESCRITTORI	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	LB	7	
	Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base).	LC	6	BASE
	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Spazio e figure			
DESCRITTORI	Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza. (abilità di base).	LC	6	BASE
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Relazioni, dati e previsioni			
DESCRITTORI	Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo; individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Stabilisce confronti ed effettua misurazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili. Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici (abilità di	LC	6	BASE

	base). Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base)			
	Associa agli oggetti le relative grandezze solo con l'aiuto dell'insegnante. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>			
INDICATORE 1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali			
DESCRITTORI	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, osserva, individua e classifica fenomeni relativi al mondo fisico e biologico.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Osservare e sperimentare sul campo			
DESCRITTORI	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, precisione, correttezza e autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, precisione e correttezza.	LA	9	
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza e correttezza.	LB	8	INTERMEDIO
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	

	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, effettua esperimenti, cerca di formulare ipotesi e prospettare soluzioni.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	L'uomo i viventi e l'ambiente			
DESCRITTORI	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con padronanza, in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso ed esaustivo.	LA	10	AVANZATO
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso	LA	9	
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato.	LB	8	INTERMEDIO
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato.	LB	7	
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Utilizza il linguaggio specifico di base.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

TECNOLOGIA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici</i>			
INDICATORE 1	Vedere e osservare			
DESCRITTORI	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera completa ed approfondita.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera sicura.	LA	9	
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto. Rappresenta dati attraverso	LB	8	INTERMEDIO

	tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera appropriata.			
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo essenziale. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera adeguata.	LB	7	
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera accettabile.	LC	6	BASE
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera superficiale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Prevedere e immaginare			
DESCRITTORI	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Intervenire e trasformare			
DESCRITTORI	Conosce ed usa le varie tecniche in modo preciso, corretto e autonomo. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni diverse.	LA	10	AVANZATO
	Conosce ed usa le varie tecniche in modo preciso e corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.	LA	9	
	Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce ed usa le varie tecniche in modo sostanzialmente corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo non sempre sicuro in situazioni note.	LB	7	
	Conosce ed usa le tecniche più semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni	LC	6	BASE

	del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.			
	Se guidato/a usa le tecniche più semplici, anche se con qualche incertezza. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Percepire e distinguere fenomeni sonori			
DESCRITTORI	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, ascolta i diversi fenomeni sonori.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali			
DESCRITTORI	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare ed eccellente espressività e partecipa con ottimo e costante impegno e interesse.	LA	10	AVANZATO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno.	LA	9	
	Nelle attività di canto corale, manifesta una buona espressività e partecipa con costante impegno.	LB	8	INTERMEDIO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una discreta espressività e partecipa non sempre con impegno costante.	LB	7	
	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di partecipare alle attività di canto corale con impegno.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Espressione vocale e strumentale			
DESCRITTORI	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	LA	10	AVANZATO
	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più	LA	9	

	che buoni.			
	Si pone con atteggiamento positivo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	LB	8	INTERMEDIO
	Si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	LB	7	
	Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	LC	6	BASE
	Se stimolato/a, cerca di cimentarsi nella produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Esprimersi e comunicare			
DESCRITTORI	Rappresenta in modo efficace, originale e autonomo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso, corretto e ordinato le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LA	10	AVANZATO
	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LA	9	
	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta in modo semplice immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando in modo sostanzialmente corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LB	7	
	Rappresenta in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, rappresenta in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; utilizza le diverse	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	tecniche grafico-pittoriche in modo essenziale.			
INDICATORE 2	Osservare e leggere le immagini			
DESCRITTORI	Riconosce il significato di un'immagine e analizza in modo preciso, originale e articolato tutti gli elementi del linguaggio iconico.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza tutti gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto e pertinente.	LA	9	
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza parzialmente gli elementi del linguaggio iconico.	LB	7	
	Riconosce il significato di un'immagine, e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a cerca di riconoscere il significato di un'immagine.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i>			
INDICATORE 1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva			
DESCRITTORI	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo preciso, completo e sicuro.	LA	10	AVANZATO
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo preciso e completo.	LA	9	
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, si coordina all'interno di uno spazio, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
DESCRITTORI	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri.	LA	10	AVANZATO

	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo.	LA	9	
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo sostanzialmente corretto	LB	7	
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo non sempre preciso e talvolta difficoltoso.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco, anche se non sempre correttamente.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
DESCRIPTORI	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto, ordinato e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto e ordinato.	LA	9	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e ordinato.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale, ma con qualche incertezza	LC	6	BASE
	Se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSI SECONDE E TERZE

ITALIANO				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto e parlato			
DESCRITTORI	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	LA	9	
	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato.	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto.	LB	7	
	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	LC	6	BASE
	Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene, ma a fatica nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Letture/comprendione			
DESCRITTORI	Ha acquisito un'ottima lettura personale (veloce – scorrevole – espressiva), trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Comprende in modo completo, rapido e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Ha acquisito una lettura personale, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Comprende in modo completo e approfondito.	LA	9	
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.	LB	8	INTERMEDIO
	Legge in modo corretto e scorrevole,	LB	7	

	comprende adeguatamente ciò che legge.			
	Legge in modo abbastanza corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge.	LC	6	BASE
	Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Scrittura			
DESCRITTORI	Produrre testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente.	LA	10	AVANZATO
	Produrre testi chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente.	LA	9	
	Produce testi articolati, dal contenuto esauriente e corretto, utilizzando un lessico appropriato e corretti ortograficamente.	LB	8	INTERMEDIO
	Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, coerenti e sufficientemente corretti nella forma e nell'ortografia.	LB	7	
	Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e corretta, non sempre corretti ortograficamente.	LC	6	BASE
	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti ortograficamente.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo			
DESCRITTORI	Amplia il patrimonio lessicale, lo comprende e lo utilizza in modo corretto e appropriato.	LA	10	AVANZATO
	Comprende ed usa vocaboli di alto uso per la produzione scritta.	LA	9	
	Comprende ed usa vocaboli nuovi e li inserisce in contesti appropriati.	LB	8	INTERMEDIO
	Comprende ed usa nuovi e semplici vocaboli.	LB	7	
	Comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti solo se collegati ad immagini.	LC	6	BASE
	Non comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 5	Elementi di grammatica esplicita e Riflessione sugli usi sulla lingua			
DESCRITTORI	Riconosce e usa la lingua con piena e sicura padronanza.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.	LA	9	
	Riconosce e usa la lingua correttamente.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce e usa la lingua in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella lingua straniera			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto (comprensione orale)			
DESCRITTORI	Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini. Ascolta e comprende con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini (3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare. Ascolta e comprende con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti (3 [^])	LA	9	
	Ascolta e comprende semplici consegne in modo corretto. Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente (3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe. Ascolta e comprende istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini (3 [^])	LB	7	
	Ascolta per tempi brevi con sufficiente interesse. Ascolta con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne (3 [^])	LC	6	BASE
	Ascolta in modo occasionale con interesse. Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo (3 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Parlato (produzione e interazione orale) Letture (comprensione scritta)			
DESCRITTORI	Riconosce e legge con sicurezza vocaboli e semplici espressioni. Legge con sicurezza e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. (3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni. Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. (3 [^])	LA	9	
	Riconosce e legge i vocaboli proposti. Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto. (3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti o immagini. Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione (3 [^])	LB	7	
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	LC	6	BASE

	Legge e ripete in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine. (3^)			
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo. Ripete vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo. (3^)	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Scrittura			
	Scrive parole e completa semplici frasi. Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo. (3^)			
	Scrive semplici parole in modo autonomo. Scrive parole e completa semplici frasi (3^)			
	Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti. Copia parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti. (3^)			
	Copia parole abbinandole ad immagini. Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia (3^)			
	Copia parole da un modello proposto. Copia parole e frasi da un modello proposto.(3^)			
	Copia in modo confuso semplici parole. Copia in modo confuso semplici parole (3^)			

STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche.			
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri</i>			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
INDICATORE 1	Uso delle fonti (solo classe 3^)			
DESCRITTORI	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto ed esaustivo.	LA	10	AVANZATO
	Analizza materiale documentario, testuale e iconografico.	LA	9	
	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	LB	8	INTERMEDIO
	Classifica vari tipi di fonti in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Comprende in modo essenziale le informazioni esplicite delle fonti.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, classifica le conoscenze provenienti dalle fonti.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Organizzazione delle informazioni			
SCRITTO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed	LA	10	AVANZATO

	eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali.			
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali	LA	9	
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui.	LB	8	INTERMEDIO
	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	LB	7	
	Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	LC	6	BASE
	Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Strumenti concettuali.			
DESCRITTORI	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e approfondito.	LA	9	
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo abbastanza corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Produzione scritta e orale			
DESCRITTORI	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	LA	10	AVANZATO
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e corretto.	LA	9	
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Guidato/a, rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 5	Convivenza civile e sociale			
DESCRITTORI	Conosce e comprende in maniera approfondita il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Usa in modo eccellente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LA	10	AVANZATO
	Conosce e comprende il significato delle	LA	9	

	principali istituzioni del vivere associato. Usa in maniera ottimale le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.			
	Conosce il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Adopera bene le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce le principali istituzioni del vivere associato. Usa adeguatamente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LB	7	
	Conosce parzialmente le principali istituzioni del vivere associato. Riesce sufficientemente bene ad impiegare le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LC	6	BASE
	Ha nozioni frammentarie sulle principali istituzioni del vivere associato. Non riesce ad impiegare le basilari conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>			
INDICATORE 1	Orientamento			
DESCRITTORI	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo essenziale e con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, si orienta nello spazio vissuto con qualche incertezza.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Linguaggio della geo-graficità			
C R I T T C	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso e	LA	10	AVANZATO

	in completa autonomia.			
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso.	LA	9	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo parzialmente corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Paesaggio. Regione e sistema territoriale			
DESCRITTORI	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, individua gli elementi di un ambiente in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>			
INDICATORE 1	Numeri			
DESCRITTORI	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	LB	7	
	Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici	LC	6	BASE

	calcoli orali (abilità di base)			
	Con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Spazio e figure			
DESCRITTORI	Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza. (abilità di base)	LC	6	BASE
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Relazioni, dati e previsioni			
DESCRITTORI	Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili (non per la 2 ^a). Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni (non per la classe 2 ^a) determinate, conosce una ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali (non per la classe 2 ^a). Stabilisce confronti ed effettua misurazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili. Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici (abilità di base). Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici (non per la classe 1 ^a), materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici. Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base).	LC	6	BASE
Associa agli oggetti le relative grandezze solo	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	con l'aiuto delle insegnanti. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.			ACQUISIZIONE
--	--	--	--	---------------------

SCIENZE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>			
INDICATORE 1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali			
DESCRITTORI	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato, sicuro e completo (solo classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato e completo (solo classe 3 [^])	LA	9	
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo corretto. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo completo (solo classe 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo adeguato (solo classe 3 [^])	LB	7	
	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. (solo classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a, osserva, individua e classifica fenomeni relativi al mondo fisico e biologico. Se guidato/a, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni anche se in modo non sempre preciso. (solo	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	classe 3 [^])			
INDICATORE 2	Osservare e sperimentare sul campo			
DESCRITTORI	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, precisione, correttezza e autonomia. (classe 2 [^]) Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso, corretto e autonomo. (classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, precisione e correttezza. (classe 2 [^]) Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso e corretto. (classe 3 [^])	LA	9	
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza e correttezza. (classe 2 [^]) Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo autonomo. (classe 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. (classe 2 [^]) Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo sostanzialmente corretto. (classe 3 [^])	LB	7	
	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. (classe 2 [^]) Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo essenziale ma con qualche incertezza. (classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a, effettua esperimenti, cerca di formulare ipotesi e prospettare soluzioni. (classe 2 [^]) Se guidato/a progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali, anche se in modo non sempre corretto. (classe 3 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	L'uomo i viventi e l'ambiente			
DESCRITTORI	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con padronanza, in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso ed esaustivo. (classe 2 [^]) Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto, autonomo e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto ed esaustivo. (classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO

	<p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso. (classe 2[^])</p> <p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. (cl. 3[^])</p>	LA	9	
	<p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato. (classe 2[^])</p> <p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguatamente ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. (cl. 3[^])</p>	LB	8	INTERMEDIO
	<p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato. (classe 2[^])</p> <p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguato. Utilizza il linguaggio specifico di base della disciplina. (classe 3[^])</p>	LB	7	
	<p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Utilizza il linguaggio specifico di base. (classe 2[^])</p> <p>Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo essenziale ma con qualche incertezza. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio di base specifico della disciplina. (classe 3[^])</p>	LC	6	BASE
	<p>Se guidato/a, osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente. (classe 2[^])</p> <p>Se guidato/a, osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano anche se in modo non sempre corretto. Utilizza parzialmente il linguaggio di base specifico della disciplina. (classe 3[^])</p>	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
---	--	-------------------------------------

PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici</i>			
INDICATORE 1	Vedere e osservare			
DESCRITTORI	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera completa ed approfondita.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera sicura.	LA	9	
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera appropriata.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo essenziale. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera adeguata.	LB	7	
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera accettabile.	LC	6	BASE
	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto. Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, disegni e diagrammi in maniera superficiale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Prevedere e immaginare			
DESCRITTORI	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INDICATORE 3	Intervenire e trasformare			
DESCRITTORI	<p>Conosce ed usa le varie tecniche in modo preciso, corretto e autonomo. (classe 2[^]) Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso, corretto, autonomo e creativo. (classe 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni diverse.</p>	LA	10	AVANZATO
	<p>Conosce ed usa le varie tecniche in modo preciso e corretto. (cl 2[^]) Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso e corretto. (classe 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.</p>	LA	9	
	<p>Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto. (classe 2[^]) Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto. (classe 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.</p>	LB	8	INTERMEDIO
	<p>Conosce ed usa le varie tecniche in modo sostanzialmente corretto. (classe 2[^]) Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo sostanzialmente corretto. (classe 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo non sempre sicuro in situazioni note.</p>	LB	7	
	<p>Conosce ed usa le tecniche più semplici in modo essenziale. (cl 2[^]) Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale ma con qualche incertezza. (classe 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.</p>	LC	6	BASE
	<p>Se guidato/a usa le tecniche più semplici, anche se con qualche incertezza. (classe 2[^]) Se guidato/a, conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico, anche se in modo non sempre corretto. (cl 3[^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.</p>	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Percepire e distinguere fenomeni sonori			
DESCRITTORI	Se guidato/a usa le tecniche più semplici, anche se con qualche incertezza. (classe 2 [^]) Se guidato/a, conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico, anche se in modo non sempre corretto. (cl 3 [^]) Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	LA	10	AVANZATO
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso e corretto. (classe 2 [^]) Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli, talvolta in modo originale, con la parola, l'azione motoria, il disegno. (classe 3 [^])	LA	9	
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. (classe 2 [^]) Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno. (cl 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sostanzialmente corretto. (classe 2 [^]) Coglie sufficientemente i valori espressivi delle musiche ascoltate, interpretandoli in modo spontaneo con la parola, l'azione motoria, il disegno. (classe 3 [^])	LB	7	
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale, ma con qualche incertezza. (classe 2 [^]) Coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate. (classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a, ascolta i diversi fenomeni sonori. (classe 2 [^]) Se guidato/a, cerca di cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate. (classe 3 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali			
DESCRITTORI	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare ed eccellente espressività e partecipa con ottimo e costante impegno e interesse.	LA	10	AVANZATO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno.	LA	9	
	Nelle attività di canto corale, manifesta una buona espressività e partecipa con costante impegno.	LB	8	INTERMEDIO

	Nelle attività di canto corale, manifesta una discreta espressività e partecipa non sempre con impegno costante.	LB	7	
	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di partecipare alle attività di canto corale con impegno.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Espressione vocale e strumentale			
DESCRITTORI	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	LA	10	AVANZATO
	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	LA	9	
	Si pone con atteggiamento positivo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	LB	8	INTERMEDIO
	Si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato. Nelle attività di canto corale, manifesta una discreta espressività e partecipa non sempre con impegno costante.	LB	7	
	Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	LC	6	BASE
	Se stimolato/a, cerca di cimentarsi nella produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Esprimersi e comunicare			
DESCRITTORI	Rappresenta in modo efficace, originale e autonomo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso, corretto e ordinato le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LA	10	AVANZATO
	Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LA	9	
	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime	LB	8	INTERMEDIO

	sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche.			
	Rappresenta in modo semplice immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando in modo sostanzialmente corretto le diverse tecniche grafico/pittoriche.	LB	7	
	Rappresenta in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, rappresenta in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo essenziale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Osservare e leggere le immagini			
DESCRITTORI	Riconosce il significato di un'immagine e analizza in modo preciso, originale e articolato tutti gli elementi del linguaggio iconico. (classe 2 [^]) Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso, corretto, autonomo e originale. (classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza tutti gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto e pertinente. (classe 2 [^]) Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso e corretto. (classe 3 [^])	LA	9	
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto. (classe 2 [^]) Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo corretto. (classe 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce il significato di un'immagine e analizza parzialmente gli elementi del linguaggio iconico. (classe 2 [^]) Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo sostanzialmente corretto. (classe 3 [^])	LB	7	
	Riconosce il significato di un'immagine, e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale. (classe 2 [^]) Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo essenziale, ma con qualche incertezza. (classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a cerca di riconoscere il significato di un'immagine. (classe 2 [^]) Se guidato/a, osserva e descrive gli elementi	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	presenti nell'ambiente, anche se utilizza il linguaggio iconico in modo non sempre corretto. (classe 3 [^])			
INDICATORE 3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte (solo classe 3[^])			
DESCRITTORI	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i>			
INDICATORE 1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva			
DESCRITTORI	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo preciso, completo e sicuro. (classe 2 [^]) Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvolture e creatività, in modo preciso sicuro e completo. (cl 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo preciso e completo. (classe 2 [^]) Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvolture, in modo completo. (classe 3 [^])	LA	9	
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo corretto. (classe 2 [^]) Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici,	LB	8	INTERMEDIO

	abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo corretto e preciso. (classe 3 [^])			
	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie complesse in modo sostanzialmente corretto. (classe 2 [^]) Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo sostanzialmente corretto. (classe 3 [^])	LB	7	
	Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto. (classe 2 [^]) Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza, semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari in modo autonomo e abbastanza corretto. (classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a, si coordina all'interno di uno spazio, anche se in modo non sempre corretto. (classe 2 [^]) Se guidato/a, durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo, utilizza semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari, anche se con qualche difficoltà. (classe 3 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
DESCRITTORI	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri. (classe 2 [^]) Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con autocontrollo e sana competizione. (classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo. (classe 2 [^]) Riconosce ed utilizza con coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa correttamente con autocontrollo e sana competizione. (classe 3 [^])	LA	9	
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto. (classe 2 [^]) Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con autocontrollo e sana competizione. (classe 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo sostanzialmente corretto. (classe 2 [^])	LB	7	

	Durante il gioco sportivo individuale e di squadra padroneggia semplici capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare autonomamente le regole. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positive. (classe 3 [^])			
	Utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo non sempre preciso e talvolta difficoltoso. (classe 2 [^]) Applica le regole dei giochi di squadra. Collabora e partecipa in modo incostante e non sempre rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. (classe 3 [^])	LC	6	BASE
	Se guidato/a, utilizza le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco, anche se non sempre correttamente. (classe 2 [^]) Se guidato/a, cerca di assumere un ruolo nelle attività di gruppo, anche se parzialmente ne rispetta le regole. (classe 3 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
DESCRITTORI	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto, ordinato e autonomo. (classe 2 [^]) Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto e completo. Assume sempre comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere. (classe 3 [^])	LA	10	AVANZATO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto e ordinato. (classe 2 [^]) Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso e corretto. Assume comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere. (classe 3 [^])	LA	9	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e ordinato. (classe 2 [^]) Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto. Assume comportamenti corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (classe 3 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto. (classe 2 [^]) Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto. Assume comportamenti sostanzialmente corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (classe 3 [^])	LB	7	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale, ma con qualche	LC	6	BASE

	<p>incertezza. (classe 2[^]) Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Assume comportamenti accettabili per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (classe 3[^]) Se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo, anche se in modo parziale; cerca di assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in modo saltuario. (classe 3[^])</p>			
	<p>Se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo, anche se in modo non sempre corretto. (classe 2[^])</p>	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSI QUARTE E QUINTE

ITALIANO				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto e parlato			
DESCRITTORI	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.	LA	10	AVANZATO
	Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	LA	9	
	Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione.	LB	8	INTERMEDIO

	Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative.			
	Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.	LB	7	
	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.	LC	6	BASE
	Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Letture/comprendimento			
DESCRITTORI	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	LA	10	AVANZATO
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	LA	9	
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.	LB	8	INTERMEDIO
	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni.	LB	7	
	Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo adeguato ciò che legge	LC	6	BASE
	Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo, comprende parzialmente ciò che legge.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Scrittura			
DESCRITTORI	Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	LA	10	AVANZATO
	Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	LA	9	
	Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente utilizzando un lessico appropriato.	LB	8	INTERMEDIO
	Produce testi dal contenuto semplice, coerente e sostanzialmente corretto nella forma e nell'ortografia.	LB	7	
	Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con qualche scorrettezza ortografica.	LC	6	BASE
	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo			
DESCRITTORI	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	LA	10	AVANZATO

	Utilizza un lessico fluido e produttivo.	LA	9	
	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	LB	8	INTERMEDIO
	Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	LB	7	
	Comprende e adopera correttamente solo parole e termini poco specifici.	LC	6	BASE
	Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 5	Elementi di grammatica e Riflessione sugli usi sulla lingua			
DESCRITTORI	Utilizza in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze grammaticali.	LA	10	AVANZATO
	Ha acquisito in modo ampio e completo le conoscenze grammaticali.	LA	9	
	Mostra conoscenze grammaticali ampie.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce gli elementi della grammatica, rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	LB	7	
	Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze grammaticali di base e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	LC	6	BASE
	Conosce gli elementi di grammatica in modo frammentario e rielabora in modo stentato e non autonomo.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella lingua straniera			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</i>			
INDICATORE 1	Ascolto (comprensione orale)			
DESCRITTORI	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi. Ascolta e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata (5 [^])	LA	10	AVANZATO
	Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie. Ascolta e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie (5 [^])	LA	9	
	Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente. Ascolta e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini (5 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini.	LB	7	

	Ascolta e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini (5 [^])			
	Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne. Ascolta con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne (5 [^])	LC	6	BASE
	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Parlato (produzione e interazione orale) Letture (comprensione scritta)			
DESCRITTORI	Legge correttamente e utilizza espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani Sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte (5 [^])	LA	10	AVANZATO
	Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni in modo autonomo e consapevole (5 [^])	LA	9	
	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per imposta domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo Produce descrizioni. (5 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. (5 [^])	LB	7	
	Legge e utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione. Legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione. (5 [^])	LC	6	BASE
	Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo. Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo. (5 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INDICATORE 3		Scrittura		
DESCRIPTORI	Formula con sicurezza domande e risposte ce testo con padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. (5 [^])	LA	10	AVANZATO
	Risponde a domande e scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. (5 [^])	LA	9	
	Risponde a domande con padronanza lessicale e grammaticale. Risponde a domande. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. (5 [^])	LB	8	INTERMEDIO
	Formula e scrive frasi sulla base di un modello dato. Formula e riscrivere frasi sulla base di un modello dato. (5 [^])	LB	7	
	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia. Scrive parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia. (5 [^])	LC	6	BASE
	Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto. (5 [^])	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche.			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>			
INDICATORE 1	Uso delle fonti			
DESCRIPTORI	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto ed esaustivo.	LA	10	AVANZATO
	Analizza materiale documentario, testuale e iconografico.	LA	9	
	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	LB	8	INTERMEDIO
	Classifica vari tipi di fonti in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Comprende in modo essenziale le informazioni esplicite delle fonti.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, classifica le conoscenze provenienti dalle fonti.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INDICATORE 2		Organizzazione delle informazioni		
DESCRITTORI	Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo ed esaustivo.	LA	10	AVANZATO
	Confronta eventi storici elaborando giudizi e riflessioni di tipo storicossociale.	LA	9	
	Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce in modo sostanzialmente corretto fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali.	LB	7	
	Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, organizza le informazioni storiche.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3		Strumenti concettuali.		
DESCRITTORI	Utilizza in modo logico e con sicurezza tutti gli strumenti concettuali.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese in modo corretto.	LA	9	
	Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Effettua in modo semplice i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, acquisisce parziale conoscenza degli eventi storici.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4		Produzione scritta e orale		
DESCRITTORI	Utilizza in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	LA	10	AVANZATO
	Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente.	LA	9	
	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	LB	8	INTERMEDIO
	Comunica in modo sostanzialmente corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso non sempre in modo articolato.	LB	7	
	Si esprime in modo abbastanza corretto.	LC	6	BASE
	Se guidato/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 5		Convivenza civile e sociale		
DESCRITTORI	Conosce e comprende in maniera approfondita il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Usa in modo eccellente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LA	10	AVANZATO
	Conosce e comprende il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Usa in maniera ottimale le conoscenze acquisite per	LA	9	

	comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.			
	Conosce il significato delle principali istituzioni del vivere associato. Adopera bene le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce le principali istituzioni del vivere associato. Usa adeguatamente le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LB	7	
	Conosce parzialmente le principali istituzioni del vivere associato. Riesce sufficientemente bene ad impiegare le conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	LC	6	BASE
	Ha nozioni frammentarie sulle principali istituzioni del vivere associato. Non riesce ad impiegare le basilari conoscenze acquisite per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<u>GEOGRAFIA</u>				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</i>			
INDICATORE 1	Orientamento			
DESCRITTORI	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Linguaggio della geo-graficità			

DESCRITTORI	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente e preciso.	LA	9	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Anche se guidato/a, mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo parzialmente corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Paesaggio.			
DESCRITTORI	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LA	10	AVANZATO
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti. Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.	LA	9	
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LB	7	
	Anche se guidato, conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo parzialmente corretto.	LC	6	BASE
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 4	Regione e sistema territoriale			
DESCRITTORI	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e corretto.	LA	10	AVANZATO
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto.	LA	9	
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	LB	7	
	Anche se guidato/a, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo parzialmente corretto.	LC	6	<u>BASE</u>
	Solo se guidato/a, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo parzialmente corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>			
INDICATORE 1	Numeri			
DESCRITTORI	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	LB	7	
	Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)	LC	6	BASE
	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Spazio e figure			
DESCRITTORI	Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta/ buona discriminazione e un discreto/buono livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici (abilità di base)	LC	6	BASE
Riconosce e classifica forme e relazioni, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
INDICATORE 3	Relazioni, dati e previsioni			

DESCRITTORI	Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.	LA	10	AVANZATO
		LA	9	
	Effettua confronti e misurazioni con discreta/buona correttezza. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	LB	8	INTERMEDIO
		LB	7	
	Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici (abilità di base). Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base). Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici.	LC	6	BASE
Effettua confronti e misurazioni con difficoltà. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

SCIENZE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>			
INDICATORE 1	Oggetti, materiali e trasformazioni			
DESCRITTORI	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato, sicuro e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni	LA	9	

	relative al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto.			
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo adeguato. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo parzialmente corretto.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni anche se in modo non sempre preciso. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Osservare e sperimentare sul campo			
DESCRITTORI	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	L'uomo i viventi e l'ambiente			
DESCRITTORI	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto, autonomo e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo	LA	10	AVANZATO

	corretto ed esaustivo.			
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto.	LA	9	
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguatamente ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguato. Utilizza il linguaggio specifico di base della disciplina.	LB	7	
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio specifico di base della disciplina.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano anche se in modo non sempre corretto. Utilizza parzialmente il linguaggio specifico di base della disciplina.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<u>TECNOLOGIA</u>				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</i>			
INDICATORE 1	Vedere e osservare			
DESCRIPTORI	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione precisa, corretta e autonoma.	LA	10	AVANZATO
	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione precisa e corretta.	LA	9	
	Spiega i fenomeni attraverso una corretta osservazione.	LB	8	INTERMEDIO
	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione sostanzialmente corretta.	LB	7	

	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, conosce i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica, anche se in modo parziale e non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Prevedere e immaginare			
DESCRITTORI	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Intervenire e trasformare			
DESCRITTORI	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso, corretto, autonomo e creativo.	LA	10	AVANZATO
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico, anche se in modo non sempre corretto.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Percepire e distinguere fenomeni sonori			
C R I T I C I	Coglie prontamente i valori espressivi delle	LA	10	AVANZATO

	musiche ascoltate, traducendoli in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno.			
	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli, talvolta in modo originale, con la parola, l'azione motoria, il disegno.	LA	9	
	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno.	LB	8	INTERMEDIO
	Coglie sufficientemente i valori espressivi delle musiche ascoltate, interpretandoli in modo spontaneo con la parola, l'azione motoria, il disegno.	LB	7	
	Coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali			
DESCRITTORI	Nelle attività di canto corale, manifesta un particolare ed eccellente espressività e partecipa con ottimo e costante impegno e interesse.	LA	10	AVANZATO
	Nelle attività di canto corale, manifesta un particolare espressività e partecipa con ottimo impegno.	LA	9	
	Nelle attività di canto corale, manifesta una buona espressività e partecipa con costante impegno.	LB	8	INTERMEDIO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una discreta espressività e partecipa non sempre con impegno costante.	LB	7	
	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, partecipa alle attività di canto corale anche se con impegno e interesse saltuario e scarso.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Eseguire brani vocali e strumentali			
DESCRITTORI	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	LA	10	AVANZATO
	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	LA	9	
	Si pone con atteggiamento positivo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	LB	8	INTERMEDIO
	Si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	LB	7	
	Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel	LC	6	BASE

	correggersi anche se sbaglia ripetutamente.			
	Se guidato/a, cerca di cimentarsi nella produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>			
INDICATORE 1	Esprimersi e comunicare			
DESCRITTORI	Riconosce in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo preciso, corretto, autonomo e creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LA	10	AVANZATO
	Riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo preciso e corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LA	9	
	Riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce in un'immagine gli elementi più evidenti del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; utilizza in modo sostanzialmente corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LB	7	
	Riconosce in un'immagine gli elementi essenziali del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; utilizza in modo frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza però individuarne il loro significato espressivo; non utilizza gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Osservare e leggere le immagini			
DESCRITTORI	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso, corretto, autonomo e originale.	LA	10	AVANZATO
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Osserva e descrive gli elementi presenti	LB	8	INTERMEDIO

	nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo corretto. 8 Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo sostanzialmente corretto.			
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LB	7	
	Se guidato/a, osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, anche se utilizza il linguaggio iconico in modo non sempre corretto.	LC	6	BASE
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso, corretto, autonomo e originale.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte (solo classe 3[^])			
DESCRIPTORI	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso, corretto e autonomo.	LA	10	AVANZATO
	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso e corretto.	LA	9	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo corretto.	LB	8	INTERMEDIO
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche			LIVELLI DI APPRENDIMENTO
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i>			
INDICATORE 1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva			
DESCRIPTORI	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvolture e creatività, in modo preciso sicuro e completo.	LA	10	AVANZATO
	Durante le attività motorie e sportive	LA	9	

	individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvolture, in modo completo.			
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo corretto e preciso.	LB	8	INTERMEDIO
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo sostanzialmente corretto.	LB	7	
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza, semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari in modo autonomo e abbastanza corretto.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo, utilizza semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari, anche se con qualche difficoltà	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INDICATORE 2	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
DESCRITTORI	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con autocontrollo e sana competizione	LA	10	AVANZATO
	Riconosce ed utilizza con coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa correttamente con autocontrollo e sana competizione.	LA	9	
	Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con autocontrollo e sana competizione.	LB	8	INTERMEDIO
	Durante il gioco sportivo individuale e di squadra padroneggia semplici capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare autonomamente le regole. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positive.	LB	7	
	Applica le regole dei giochi di squadra. Collabora e partecipa in modo incostante e non sempre rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, cerca di assumere un ruolo nelle attività di gruppo, anche se parzialmente ne rispetta le regole.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	INDICATORE 3	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
DESCRITTORI I	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto e completo. Assume sempre comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di	LA	10	AVANZATO

	vita; riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere.			
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso e corretto. Assume comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere.	LA	9	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto. Assume comportamenti corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	LB	8	INTERMEDIO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto. Assume comportamenti sostanzialmente corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	LB	7	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Assume comportamenti accettabili per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	LC	6	BASE
	Se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo, anche se in modo parziale; cerca di assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in modo saltuario.	LD	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

TUTTE LE CLASSI

RELIGIONE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		LIVELLI DI APPRENDIMEN TO
PROFILO COMPETENZE	<i>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</i>		
INDICATORE 1	DIO E L'UOMO – LA BIBBIA E LE FONTI – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
DESCRITTORI	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con le altre. Conosce in modo approfondito i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.	OTTIMO	AVANZATO
	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con le altre. Conosce bene i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.	DISTINTO	INTERMEDIO
	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana. Conosce i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	BUONO	INTERMEDIO
	L'alunno coglie i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo accettabile i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce in modo parziale i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	SUFFICIENTE	BASE
	L'alunno fatica a conoscere i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo parziale i contenuti essenziali della Bibbia. Non riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	NON SUFFICIENTE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GRIGLIE DI VALUTAZIONE- PROVE OGGETTIVE PRIMARIA

Nella strutturazione delle verifiche scritte e, dunque in via preliminare, i docenti delle classi parallele delle specifiche discipline, seguendo le modalità concordate nelle singole riunioni di Dipartimento, definiranno gli Indicatori, i Descrittori e il numero dei quesiti (items) da predisporre per le prove. A seconda del numero di quesiti e delle specificità delle singole prove, i docenti concorderanno, anche, il numero e il valore degli errori da attribuire a ciascuna valutazione.

Per prove oggettive o strutturate, s'intendono prove di verifica delle abilità e/o delle conoscenze possedute dall'alunno, in cui le risposte possibili e quelle accettabili sono rigorosamente predefinite: si tratta sempre di prove a risposta chiusa.

Per l'elaborazione di tali prove si utilizzeranno quesiti del tipo:

- ✓ vero/falso;
- ✓ a scelta multipla;
- ✓ a completamento;
- ✓ a corrispondenza;

nella cui formulazione si tengano presenti i seguenti criteri di riferimento:

usare un linguaggio preciso, non complicare la formulazione di domande con forme negative, evitare di formulare item molto lunghi, non richiedere contemporaneamente prestazioni relative a conoscenze non esattamente definibili, mantenere il numero di items entro il 20.

Il punteggio, definito in base al numero delle risposte corrette, consentirà di distribuire i risultati secondo una scala.

Ciascun punteggio percentuale si raccorda un voto numerico che corrisponderà ai livelli di raggiungimento degli obiettivi: In via di prima acquisizione – Base –Intermedio –Avanzato.

La correzione delle prove oggettive iniziali, intermedie e finali avverrà per classi parallele.

STRUTTURAZIONE DELLE PROVE OGGETTIVE

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
ITALIANO	<u>LETTURA</u> <ul style="list-style-type: none">• Comprensione di un semplice testo letto. <u>SCRITTURA</u> <ul style="list-style-type: none">• Completamento di semplici testi. <u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u> <ul style="list-style-type: none">• Rispetto delle convenzioni ortografiche.	<ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende il significato.• Utilizza la tecnica della scrittura per produrre completamenti.• Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza lo stampato e il corsivo.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE E TERZE

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
ITALIANO	<u>LETTURA</u> • Comprensione di un testo letto. <u>SCRITTURA</u> • Coerenza • Contenuto • Correttezza ortografica <u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u> • Correttezza ortografica e grammaticale.	• Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. • Produce completamenti articolati, dal contenuto esauriente e corretto, utilizzando un lessico appropriato e corretti ortograficamente. • Dimostra correttezza ortografica e grammaticale.

Per il dettato ortografico:

ERRORI	SIGLA indicazione relativo voto	GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO O.M. 172/2020
/	LA 1 10	ECCELLENTE	Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
N. 1-2	LA 2 9	AVANZATO	Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
N. 3-4	LB 1 8	INTERMEDIO	Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
N. 5	LB 2 7	DISCRETO	Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
N. 6	LC 6	BASE	Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
N. 7-8	LD 5	INIZIALE	In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSI QUARTE E QUINTE

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
ITALIANO	<p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di un testo letto <p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Coesione • Coerenza • Contenuto • Correttezza ortografica • Lessico <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Correttezza ortografica e grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza e le rielabora. • Produce completamenti coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato. • Dimostra correttezza ortografica e grammaticale.

Per il dettato ortografico:

ERRORI	SIGLA indicazione relativo voto	GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO O.M. 172/2020
/	LA 1 10	ECCELLENTE	Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
N. 1	LA 2 9	AVANZATO	Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
N. 2	LB 1 8	INTERMEDIO	Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
N. 3	LB 2 7	DISCRETO	In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
N. 4	LC 6	BASE	
N. 5	LD 5	INIZIALE	

NOTA BENE: A seconda della gravità dell'errore, la valutazione potrà variare da 1 punto a 0,5 punti o a 0,25 punti.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
MATEMATICA	<u>NUMERI</u> • Padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo. <u>SPAZIO E FIGURE</u> • Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure. <u>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</u> • Identificazione e comprensione di problemi.	<ul style="list-style-type: none"> • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture. • Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE E TERZE[^]

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
MATEMATICA	<u>NUMERI</u> • Padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo. <u>SPAZIO E FIGURE</u> • Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure. <u>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</u> • Identificazione e comprensione di problemi. • Capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture. • Misura grandezze. (non per la classe 2[^]) • Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche. • Rappresenta, legge ed intuisce relazioni, dati e probabilità in contesti concreti.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSI QUARTE E QUINTE

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
MATEMATICA	<u>NUMERI</u> • Rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni. • Padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo. <u>SPAZIO E FIGURE</u> • Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure. <u>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</u> • Conoscenza ed applicazione di	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche. • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. • Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando discriminazione e astrazione. • Calcola perimetro ed area delle figure geometriche. • Effettua confronti e misurazioni.

	semplici procedimenti di misurazione. • Identificazione e comprensione di problemi. • Capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche.	• Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi. • Prevede i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.
--	---	--

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSE TERZA

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
LINGUA INGLESE	<u>LETTURA</u> • Comprensione di frasi. <u>SCRITTURA</u> • Completamento di parole e frasi.	• Legge e comprende frasi. • Utilizza la tecnica della scrittura per produrre completamenti.

INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE CLASSE QUINTA

DISCIPLINA	INDICATORI	DESCRITTORI
LINGUA INGLESE	<u>LETTURA</u> • Comprensione di semplici tesi. <u>SCRITTURA</u> • Completamento di parole e frasi. <u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u> • Riconoscimento e uso della struttura linguistica.	• Legge e comprende semplici testi. • Utilizza la tecnica della scrittura per produrre completamenti. • Riconosce e usa la struttura linguistica.

ESEMPIO DI TABELLA DI MISURAZIONE/VALUTAZIONE DOCIMOLOGICA DELLE PROVE

LIVELLI DI APPRENDIMENTO	SIGLA	GIUDIZIO SINTETICO	VOTO GIUDIZIO	PROVA SU 10 ITEMS	PROVA SU 11 ITEMS	PROVA SU 12 ITEMS	PROVA SU 13 ITEMS	PROVA SU 14 ITEMS
AVANZATO	LA 1	ECCELLENTE	10 OTTIMO 95 % - 100 %	10/10	11/11	12/12	13/13	14/14
	LA 2	AVANZATO	9 OTTIMO 85 % - 94 %	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14
INTERMEDIO	LB 1	INTERMEDIO	8 DISTINTO 75 % - 84%	8/10	9/11	10-9/12	11-10/13	12-11/14
	LB 2	DISCRETO	7 BUONO 65 % - 74 %	7/10	8/11	8/12	10-9/13	10-9/14
BASE	LC	BASE	6 SUFFICIENTE 55 % - 64 %	6/10	7/11	7/12	8/13	8/14
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LD	INIZIALE	5 NON	MENO DI				

			SUFFICIENTE Fino al 54%	6	7	7	8	8
--	--	--	----------------------------	---	---	---	---	---

LIVELLI DI APPRENDIMENT O	SIGL A	GIUDIZIO SINTETICO	VOTO GIUDIZIO	PROV A SU 15 ITEMS	PROV A SU 16 ITEMS	PROV A SU 17 ITEMS	PROV A SU 18 ITEMS	PROV A SU 19 ITEMS	PROV A SU 20 ITEMS
AVANZATO	LA 1	ECCELLENTE	10 OTTIMO 95 % - 100 %	15/15	16/16	17/17	18/18	19/19	20/20
	LA 2	AVANZATO	9 OTTIMO 85 % - 94 %	14/15	15-14/16	16-15/17	17-16/18	18-17/19	19-18/20
INTERMEDIO	LB 1	INTERMEDIO	8 DISTINTO 75 % - 84%	13-12/15	13-12/16	14-13/17	15-14/18	16-15/19	17-16/20
	LB 2	DISCRETO	7 BUONO 65 % - 74 %	11-10/15	11-10/16	12-11/17	13-12/18	14-13- 12/19	15-14- 13/20
BASE	LC	BASE	6 SUFFICIENTE 55 % - 64 %	9/15	9/16	10/17	11-10/18	11/19	11-12/20
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LD	INIZIALE	5 NON SUFFICIENTE Fino al 54%	MENO DI 9	MENO DI 9	MENO DI 10	MENO DI 10	MENO DI 10	MENO DI 10

SCUOLA PRIMARIA

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Riferimenti normativi:

- D. Lgs 62/2017 art. 2 comma 5; art. 1 comma 3
- C.M. n. 1865 del 10.10.2017

La valutazione collegiale del comportamento viene espressa, per tutto il primo ciclo, attraverso un giudizio sintetico e si riferisce alle **competenze di cittadinanza** e, per quanto attiene alla Scuola Secondaria di I grado, anche allo Statuto delle studentesse e degli Studenti, al Patto educativo e ai Regolamenti dell’Istituzione scolastica.

Il collegio dei docenti, nel definire i criteri per la valutazione del comportamento e le modalità di espressione del giudizio, ha individuato quattro livelli:

Indicatore: **RRA Rispetto delle Regole e dell’Ambiente**

Giudizio sintetico	Descrizione indicatore
Ottimo	Pieno rispetto di sé, degli altri, delle regole di classe, d’Istituto e delle norme di sicurezza. Accettazione consapevole della diversità, disponibilità al confronto.
Distinto	Rispetto di sé, degli altri, delle regole di classe, del regolamento d’ Istituto e delle norme di sicurezza. Adeguata accettazione delle diversità e disponibilità al confronto.
Buono	Rispetto di sé e degli altri. Osservanza regolare delle norme relative alla vita scolastica. Adeguata accettazione della diversità.
Sufficiente	Condotta non sempre corretta verso se stessi e verso gli altri. Rispetto parziale delle regole della convivenza. Episodi di inosservanza del regolamento interno. Accettazione delle diversità, ma non accettazione del confronto.

Indicatore: **RCA Relazione con gli altri**

Giudizio sintetico	Descrizione indicatore
Ottimo	Relazione ottima sia con i compagni che con gli insegnanti. Correttezza e responsabilità nelle interazioni sociali.
Distinto	Positiva l’integrazione nel gruppo classe. Correttezza nei rapporti interpersonali.
Buono	Rapporti collaborativi all’interno del gruppo classe. Relazioni interpersonali abbastanza corrette.
Sufficiente	Alcune difficoltà ad integrarsi nel gruppo-classe; tendenza a preferire il piccolo gruppo.

Indicatore: **PAA Partecipazione alle Attività**

Giudizio sintetico	Descrizione indicatore
Ottimo	Partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo. Spiccato interesse verso tutte le attività proposte.
Distinto	Partecipazione attiva al dialogo educativo. Adeguato interesse verso le attività proposte.
Buono	Partecipazione regolare al dialogo educativo. Interesse per alcune delle attività proposte.

Sufficiente	Partecipazione al dialogo educativo solo su sollecitazione. Poco interesse per le attività proposte.
--------------------	--

Indicatore: **RIS Rispetto degli Impegni Scolastici**

Giudizio sintetico	Descrizione indicatore
Ottimo	Adempimento proficuo dei propri doveri scolastici. Rispetto dei tempi di lavoro. Frequenza assidua. Impegno intenso e costante.
Distinto	Adempimento regolare dei propri doveri scolastici. Rispetto dei tempi di lavoro. Frequenza regolare. Impegno costante.
Buono	Adempimento non sempre puntuale dei propri doveri scolastici. Frequenza abbastanza regolare. Impegno quasi costante nell'esecuzione dei compiti richiesti.
Sufficiente	Sollecitazione regolare al rispetto dei tempi di consegna di un compito. Frequenza saltuaria. Impegno discontinuo.

Indicatore: **AUT Autonomia**

Giudizio sintetico	Descrizione indicatore
Ottimo	Piena competenza per conoscenze, abilità e utilizzo delle tecniche. Organizzazione autonoma del proprio lavoro e gestione di sé.
Distinto	Completa e corretta padronanza di conoscenze, abilità e utilizzo delle tecniche. Molto buona l'autonomia operativa e la gestione di sé.
Buono	Soddisfacente padronanza delle conoscenze e utilizzo delle tecniche. Discontinua l'autonomia operativa e la gestione di sé.
Sufficiente	Essenziale padronanza di conoscenze; uso della strumentalità di base in contesti semplici. Parziale l'autonomia operativa e la gestione di sé.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE
delle ATTIVITÀ di
EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE delle ATTIVITÀ di EDUCAZIONE CIVICA
e MODELLO di RIFERIMENTO per l'ELABORAZIONE del GIUDIZIO DESCRITTIVO
CLASSI 1-2-3/ PRIMO QUADRIMESTRE

		DESCRITTORI E DECLINAZIONE		
Voto in decimi Giudizio sintetico Voto in lettere	Rispetto dei regolamenti	Sviluppo sostenibile	Cittadinanza digitale	
10 - 9 Ottimo - Distinto LA	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le apporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, è in grado di adattarle al variare delle situazioni.	Assume sempre e responsabilmente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	Assume responsabilmente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare in autonomia le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
8 - 7 Buono - Discreto LB	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta frequentemente le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e a altri contesti.	Assume frequentemente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare adeguatamente le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
6 Sufficiente LC	L'alunno sa individuare, con il supporto del docente, gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Assume, se sollecitato, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare le tecnologie, in modo guidato, per rappresentare e comunicare contenuti. Non sempre rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e ne riconosce i principali pericoli.	

CLASSI 1-2-3/ SECONDO QUADRIMESTRE

Voto in decimi Giudizio sintetico Voto in lettere	DESCRITTORI E DECLINAZIONE		
	Rispetto dei regolamenti	Sviluppo sostenibile	Cittadinanza digitale
10 - 9 Ottimo - Distinto LA	L'alunno è consapevole, con pertinenza e interezza, dei significati e funzioni della regola nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana. Comprende con responsabilità il regolamento specifico di un diverso ambiente.	Conosce con completezza l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento pienamente adeguato e rispettoso. Usa in modo assolutamente corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento.	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando puntualmente le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio
	L'alunno è pienamente consapevole dei significati e funzioni della regola nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana. Comprende con pertinenza il regolamento specifico di un diverso ambiente	Conosce integralmente l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento adeguato e rispettoso. Usa in modo corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento.	Utilizza autonomamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio
8 - 7 Buono - Discreto LB	L'alunno è consapevole dei significati e funzioni della regola nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana. Comprendere il regolamento specifico di un diverso ambiente.	Conosce l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento adeguato e rispettoso. Usa in modo corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento	Utilizza correttamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
	L'alunno è consapevole frequentemente dei significati e funzioni della regola nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana. Comprendere il regolamento specifico di un diverso ambiente.	Conosce l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento adeguato e rispettoso. Usa in modo corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento	Utilizza adeguatamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
6 Sufficiente LC	L'alunno è abbastanza consapevole dei significati e funzioni della regola nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana. Comprendere il regolamento specifico di un diverso ambiente.	Conosce sufficientemente l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento adeguato e rispettoso. Usa in modo piuttosto adeguato le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento.	Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

CLASSI 4-5/ PRIMO QUADRIMESTRE

		DESCRITTORI E DECLINAZIONE		
Voto in decimi Giudizio sintetico Voto in lettere	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Sviluppo sostenibile	Cittadinanza digitale	
10 - 9 Ottimo - Distinto LA	L'alunno sa individuare con pertinenza e completezza e riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Assume sempre e responsabilmente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti	
	L'alunno sa individuare e riferire con pertinenza gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Assume responsabilmente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare in autonomia le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
8 - 7 Buono - Discreto LB	L'alunno sa individuare autonomamente gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline	Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta frequentemente le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	
	L'alunno sa individuare frequentemente gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Assume spesso comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del proprio patrimonio culturale.	Sa utilizzare adeguatamente le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti	
6 Sufficiente LC	L'alunno sa individuare, con il supporto del docente, gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Assume, se sollecitato, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, del	Sa utilizzare le tecnologie, in modo guidato, per rappresentare e comunicare contenuti. Non sempre rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete	

		proprio patrimonio culturale.	e ne riconosce i principali pericoli.
--	--	-------------------------------	---------------------------------------

CLASSI 4-5/ SECONDO QUADRIMESTRE

Voto in decimi Giudizio sintetico Voto in lettere	DESCRITTORI E DECLINAZIONE		
	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Sviluppo sostenibile	Cittadinanza digitale
10 - 9 Ottimo - Distinto LA	L'alunno sa riconoscere in autonomia, con pertinenza e completezza, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegandoli alla Costituzione, alle Carte internazionali, alle leggi.	Sa applicare sempre e responsabilmente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	Sa utilizzare con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.
	L'alunno sa riconoscere con pertinenza, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegandoli alla Costituzione, alle Carte internazionali, alle leggi.	Sa applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	Sa utilizzare in autonomia le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti
8 - 7 Buono - Discreto LB	L'alunno sa riconoscere autonomamente, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegandoli alla Costituzione, alle Carte internazionali, alle leggi.	Sa applicare frequentemente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	Sa utilizzare le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta frequentemente le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.
	L'alunno sa riconoscere frequentemente, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegandoli alla Costituzione, alle Carte internazionali, alle leggi.	Sa applicare spesso, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	Sa utilizzare adeguatamente le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti
6	L'alunno sa riconoscere, con il supporto	Sa applicare, se sollecitato, nelle condotte	Sa utilizzare le tecnologie, in modo

Sufficiente LC	del docente, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegandoli alla Costituzione, alle Carte internazionali, alle leggi.	quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline	guidato, per rappresentare e comunicare contenuti. Non sempre rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e ne riconosce i principali pericoli.
-------------------	---	---	---

SCRUTINIO INTERMEDIO E FINALE PER TUTTE LE CLASSI

Apprendimento	
	L'alunna
	ha avuto un atteggiamento demotivato e disinteressato: nessuna forma significativa di apprendimento disciplinare.
	ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti /scarse le informazioni disciplinari acquisite.
	ha avuto un atteggiamento poco motivato, scarse le informazioni disciplinari acquisite.
	Conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze.
	Ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
	Ha acquisito una buona preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
	Possiede ottime competenze, buone capacità di rielaborazione critica e approfonditi contenuti disciplinari.
	Possiede in modo eccellente competenze, capacità di rielaborazione critica e contenuti disciplinari ben approfonditi.

COMPORAMENTO

Autocontrollo	
	L'alunna possiede
	ottime
	buone
	più che buone
	sufficienti
	scarse
	inadeguate
	parziali
	capacità di autocontrollo.
Regole	
	L'alunna rispetta
	pienamente
	senza aggettivazione
	complessivamente
	talvolta
	non sempre
	gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.
Relazione	
	L'alunna si relaziona e collabora con gli altri
	in modo positivo
	complessivamente

	non sempre
	poco
Organizzare	
	L'alunna è in grado di organizzare
	pienamente
	bene (F)
	abbastanza
	talvolta
	poco
	le proprie attività.

GIUDIZIO FINALE

FREQUENZA	
	L'alunna ha frequentato in modo
	assiduo
	regolare
	saltuario
	non regolare (F)
REGOLE	
	L'alunna rispetta
	pienamente
	complessivamente
	talvolta
	non sempre
	Saltuariamente
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le
	gli altri/le regole scolastiche e la vita sociale
SOCIALIZZAZIONE	
	Sa relazionarsi
	Discretamente
	con difficoltà
	Bene
	Molto bene
	Ottimamente
	è integrata positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
	è integrata positivamente nella classe
	è integrata nella classe
	ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo/classe e collabora solo se stimolato
	ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe
	È riuscito/a ad integrarsi nella classe
	È riuscito/a, in qualche modo, ad integrarsi nella classe
PARTECIPAZIONE	
	Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
	Partecipa attivamente
	Partecipa regolarmente
	Partecipa, solo se sollecitato/a

	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco
	Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente
	Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato
	al dialogo educativo
IMPEGNO	
	Partecipa attivamente ed in modo costruttivo
	Partecipa in modo costante
	Partecipa in modo adeguato
	Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
	Non è attento è mostra difficoltà di concentrazione
	L'impegno manifestato è stato
	Notevole
	costante
	adeguato
	sufficiente
	più che distinto
	eccellente
AUTONOMIA	
	Ha raggiunto autonomia personale. Rispetto alla situazione di partenza, i progressi registrati negli obiettivi programmati sono
	parziali
	apprezzabili
	significativi
	irrilevanti
	costanti
	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza
	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale
	Ha raggiunto una certa autonomia personale
	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale
	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante
	Deve ancora acquisire autonomia
PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI (PRIMO QUADRIMESTRE)	
	Ha conseguito un livello di apprendimento
	avanzato
	intermedio
	base
	in via di prima acquisizione
APPRENDIMENTO (SECONDO QUADRIMESTRE)	
	In riferimento agli obiettivi didattici programmati ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento
	avanzato
	intermedio
	base
	in via di prima acquisizione

**RUBRICHE
DI VALUTAZIONE
SCUOLA SECONDARIA
DI I GRADO**

VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto e parlato.
- Lettura.
- Scrittura.
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Ascolto e parlato	Esprime contenuti, esperienze ed idee in forma chiara e coerente.	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente 	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creative.	10
		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. 	decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee ed interpretazioni.	
		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti), espone le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	8
		<ul style="list-style-type: none"> • Esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. 	decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	
		<ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti); espone le informazioni significative in base allo scopo e 	decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente	6

				<p>usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. • Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe. 	<p>e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida, ma l'espressione è adeguata.</p>	
					<p>decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.</p>	5
					<p>decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.</p>	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Lettura	Legge, comprende testi di vario tipo e li interpreta	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). 	<p>padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creative.</p>	10
					<p>legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.</p>	9

Lettura	Legge, comprende testi di vario tipo e li interpreta	applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da varie tipologie testuali. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni 	legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8
		• Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.			legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	7
		• Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali.			legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore.	6
		• Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.			legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5
		• Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale.			legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza.	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Scrittura	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente,	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.	10
					ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento.	9

Scrittura	coesa con un lessico appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà	<ul style="list-style-type: none"> (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici). 	<ul style="list-style-type: none"> delle idee (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi es. giochi linguistici). 	<ul style="list-style-type: none"> delle idee (mappe e scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici, testi teatrali per un'eventuale messinscena). 	ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato	8
					ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriate.	7
					scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6
					scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico	5
					compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Uso corretto del lessico specifico dei vari campi di discorso.	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche edelle letture il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e 	ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	10
					padroneggia un lessico fluido e produttivo.	9
					si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Uso corretto lessico specifico dei vari campi di discorso.	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare il dizionario. 	termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. <ul style="list-style-type: none"> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. Utilizzare il dizionario. 	usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. <ul style="list-style-type: none"> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. Utilizzare il dizionario. 	realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7
					comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6
					opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5
					si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Decodificare i linguaggi verbali e non verbali. Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico- sintattica 	<ul style="list-style-type: none"> Decodificare i linguaggi verbali e non verbali. Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle 	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10
					Ha acquisito in modo completo le conoscenze.	9
					mostra conoscenze ampie e articolate;	8
					conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7
					nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	6
					conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo.	5
esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato.	4					

<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà.</p> <p>Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive in modo corretto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>della frase semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>parole: derivazione, composizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 		
---	--	--	--	--	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione ed interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Ascolto (comprensione orale)	E' grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere espressioni riferite a bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti affrontati a scuola e nel tempo libero compresi brevi racconti 	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Parlato (produzione ed interazione orale)	<p>Descrive, racconta, esprime opinioni, interagisce in un contesto noto, utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta.</p> <p>Usa tecniche di interazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, attraverso uno scambio di informazioni semplice e diretto connesso alla scuola e al tempo libero. • Gestire scambi comunicativi molto brevi. • Essere in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. • Saper rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • Essere in grado di descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di produrre, in modo ragionevolment e scorrevole, una descrizione o narrazione semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole in una sequenza lineare. • Essere in grado di intervenire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni 	si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
					si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5
					si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	4

		compiti quotidiani, di indicare gusti e preferenze con semplici espressioni legate insieme, così da formare un elenco. • Avere una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero	esperienze personali anche del passato. • Avere una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero.	personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Possedere strumenti linguistici semplici per affrontare situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. • Avere una pronuncia chiaramente comprensibile		
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Lettura (comprensione scritta)	Legge testi con tecniche adeguate allo scopo	• Essere in grado di comprendere testi molto brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, comprensivo anche di uso di termini di uso internazionale	• Essere in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio usato nella vita quotidiana a casa o a scuola.	• Essere in grado di leggere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Scrittura (produzione scritta)	Usa in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico - comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo	• Essere in grado di scrivere brevi e semplici messaggi, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché". • Essere in grado di scrivere parole	• Essere in grado di scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana.	• Essere in grado di scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse.	si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
					si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6

	interesse.	che fanno parte del suo vocabolario orale.	• Essere in grado di scrivere parole che fanno parte del proprio vocabolario orale.		si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
					si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incomplete	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Riflessione sulla lingua e sullo apprendimento	Usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base, disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Usare strutture grammaticali semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per sostenere brevi conversazioni in situazioni e su argomenti familiari. • Disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente e corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 	conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo	5
					non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE FRANCESE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione ed interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Ascolto (comprensione orale)	E' grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli lentamente e chiaramente. • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale). • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale). • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Parlato (produzione ed interazione orale)	Descrive, racconta, esprime opinioni, interagisce in un contesto noto, utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. • Rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili • Descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti ed esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. • Produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione 	si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
					si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5
					si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero 	<p>semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole in una sequenza lineare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile 	<p>semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturandole in una sequenza lineare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile 	comprensibile e per lo più incompleto	
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Letture (comprensione scritta)	Legge testi con tecniche adeguate allo scopo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi molto brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Scrittura (produzione scritta)	Usa in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico - comunicative per produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana, sebbene con qualche errore che non compromette la comprensibilità del messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. • Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. • Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. • Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplici. 	si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
					si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
					si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto	4

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Riflessione sulla lingua e sullo apprendimento	Usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconoscere i propri errori 	<ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. • Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. • Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. 	conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo	5
					non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Organizzazioni delle fonti
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Organizzazioni delle fonti	Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
					confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale	9
					organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
					riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali	7
					sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	6
					organizza le informazioni storiche in modo incerto	5
					riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Uso delle fonti	Legge, interpreta o costruisce strumenti di supporto allo studio	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche, negli archivi e nei siti archeologici 	distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
					distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	9
					usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8
					classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
					comprende le informazioni esplicite delle fonti	6
					classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	5

					non analizza il materiale Documentario	4				
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti				
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno					
Strumenti concettuali	Utilizza i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici.	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo	10				
					riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi	9				
					interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8				
					riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7				
					effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6				
					comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	5				
					dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici	4				
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti				
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno					
Produzione scritta e orale	<p>Produce testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere.</p> <p>Utilizza correttamente termini/espressioni del linguaggio della storia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della 	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio	10				
					ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata	9				
					si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8				
					comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7				
					si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6				
								disciplina	espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	5
									si esprime in modo incerto e inesatto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Paesaggio**
- **Regione e Sistema territoriale**
- **Orientamento**
- **Linguaggio della geograficità**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Paesaggio	<p>Conosce, osserva e legge l'ambiente fisico e umano circostante.</p> <p>Si orienta nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	10
					interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	9
					interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
					riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7
					effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6
					comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	5
					dimostra scarse conoscenze	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Regione e sistema territoriale	<p>Comprende le relazioni tra elementi fisici, culturali, demografici, socio-politici ed economici di un territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo all'Italia e all'Europa (cenni) • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo ai Paesi extraeuropei. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio	10
					analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico	9
					si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8
					comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
					si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6
					espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	5
					si esprime in modo incerto e inesatto	4

			dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica			
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	• Classi terze	L'alunno	
Orientamento	Sa orientarsi	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola e a punti di riferimento fissi) 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto 	si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	10
					si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
					usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8
					classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
					comprende le informazioni esplicite delle fonti	6
					classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	5
					non analizza il materiale documentario	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Linguaggio della geograficità	Comprende e utilizza i linguaggi specifici della geograficità.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e riconoscere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico	10
					riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato	9
					organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
					riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali	7
					sa rispondere a domande semplici su alcune domande	6
					organizza le informazioni geografiche in modo incerto	5
					riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni e funzioni
- Dati e previsioni

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti	
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze			
Numeri	<p>Usa la simbologia matematica</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche</p> <p>Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p> <p>Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Sapere che non si può 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, estrazione di radice, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno; eseguire semplici espressioni con i numeri relativi. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita. 	possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10	
					possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;		9
					possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli		
					possiede sicure conoscenze degli		

		<p>matematica e in situazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. • Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative 	trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi		<p>argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli</p>	7
					<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli</p>	6
					<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole</p>	5
					<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza</p>	4

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			parzialmente e in modo scorretto	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	Descrittori L'alunno	
Spazio e figure	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali) delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri) Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, delle principali figure piane. Risolvere problemi inerenti il perimetro dei quadrilateri. Individuare figure equivalenti. Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di un poligono di forma qualsiasi. Applicare le formule inverse. Riconoscere poligoni isoperimetrici. Risolvere problemi sul calcolo delle aree dei poligoni. Riconoscere e scrivere una terna pitagorica. Applicare il teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo. Individuare triangoli rettangoli in un poligono. Applicare il teorema di Pitagora ai poligoni studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il numero Π e alcuni modi di approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni 	possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
					possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli;	

			<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con l'uso del teorema di Pitagora. 	<p>geometriche e i loro invarianti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<p>mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</p>	
					<p>possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;</p>	8
					<p>possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;</p>	7
					<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive;</p> <p>utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli</p>	6
					<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole</p>	5
					<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati)</p>	4

					formalizza in modo incompleto dati ed incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	• Classi terze	L'alunno	
Relazioni e funzioni	<p>Classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti;</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule;</p> <p>Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rappresentare gli insiemi. • Operare con gli insiemi • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le relazioni tra gli elementi. • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri. • Riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e non. • Individuare e scrivere proporzioni. • Applicare le proprietà delle proporzioni. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Calcolare percentuali. • Risolvere catene di rapporti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure geometriche piane, funzioni. • Saper individuare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e 	possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
					possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
					possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente	8
			<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi con il metodo delle proporzioni. • Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Risolvere semplici problemi sulla percentuale e del tre semplice diretto e inverso. 	<p>funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=AX$, $Y=A/X$, $Y=AX^2$, $Y=2^a$ e i loro grafici e collegare le prime 2 al concetto di proporzionalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	corretto nelle applicazioni;	
		possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.			7	
		possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note			6	
		Possiede conoscenze ed abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici			5	

					possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Dati e previsioni	<p>Classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti;</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule;</p> <p>Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper leggere, scegliere e tracciare: <ul style="list-style-type: none"> ideogrammi; istogrammi, diagrammi a settori circolari Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni ricavate da tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative: confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Usare il piano 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando la distribuzione delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla 	possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
					possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
			cartesiano per rappresentare relazioni ricavate da tabelle	tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
				<ul style="list-style-type: none"> Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti 	possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	7
					possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	6
					possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	5
					possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Fisica e chimica**
- **Astronomia e Scienza della Terra**
- **Biologia**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti	
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:		
Fisica e chimica	<p>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Comprende la terminologia scientifica corrente.</p> <p>Ha acquisito un metodo razionale di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc in varie situazioni di esperienza. Realizzare semplici esperimenti quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, compressione dei gas... 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: velocità, peso, peso specifico, forza ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento ecc. • Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarli sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali • Utilizzare i concetti fisici quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, temperatura, calore ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina ecc. • Spiegare le energie rinnovabili e non rinnovabili • Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico 	<p>possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	10	
					<p>possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;</p>		9
					<p>Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto</p>		
					<p>possiede una conoscenza generalmente completa ; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato;</p>		7

			acqua, combustione di una candela bicarbonato di sodio + aceto.		utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	
					possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
					Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo	5
					possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
					possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico;	3
					accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione;	1/2
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Astronomia e Scienza	Sa organizzare, secondo il metodo scientifico,	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Comprendere l'importanza 		<ul style="list-style-type: none"> Spiegare i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e i fenomeni celesti. 	possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una	10

della Terra	<p>l'osservazione di fenomeni fisici.</p> <p>Comprende la terminologia scientifica corrente.</p> <p>Ha acquisito un metodo razionale di lavoro</p>	<p>dell'acqua per l'esistenza dei viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso esperienze la capacità dei suoli di degradare sostanze solide organiche e inorganiche 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); • Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. 	<p>notevole capacità di comprensione e di analisi;</p> <p>si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;</p> <p>comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	
					<p>possiede conoscenze ampie e complete;</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi;</p> <p>si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;</p> <p>comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;</p>	9
					<p>possiede conoscenze complete e precise</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo;</p> <p>inquadra logicamente le conoscenze acquisite;</p> <p>utilizza un linguaggio corretto</p>	8
					<p>possiede una conoscenza generalmente completa;</p> <p>osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni;</p> <p>definisce i concetti in modo appropriato;</p> <p>utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico</p>	7
					<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi;</p> <p>osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;</p> <p>utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	6
					<p>Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi;</p>	5

					osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	
					possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Biologia	<p>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni fisici.</p> <p>Comprende la terminologia scientifica corrente.</p> <p>Ha acquisito un metodo razionale di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere/ distinguere il modello cellulare. Riconoscere analogie e differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi collegando per esempio la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi. Spiegare/ 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire ed approfondire informazioni sul corpo umano. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità, evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
					possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di	
			realizzare semplici esperienze biologiche		analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	

			<p>attraverso una corretta alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili 	<p>possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto</p>	8
				<p>possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico</p>	7
				<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	6
				<p>possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	5
				<p>possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi</p>	4
				<p>logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;</p>	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Vedere, osservare sperimentare**
- **Prevedere, immaginare e progettare**
- **Intervenire, trasformare e produrre**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Vedere, osservare sperimentare	Osserva ed analizza la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. Comprende ed utilizza linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale	10
					sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	9
					sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	8
					sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti	7
					analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6
					conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica	5
					denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Prevedere, immaginare e progettare	Progetta, realizza e verifica esperienze operative, utilizzando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili • Valutare le conseguenze di 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili • Valutare le conseguenze di 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a 	realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
					realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
					realizza gli elaborati grafici in modo razionale ; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
					realizza gli elaborati grafici in modo corretto ; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7
					realizza gli elaborati grafici	

		scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.	situazioni problematiche • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico	in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
					rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
					ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Intervenire, trasformare e produrre	Possiede conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprende ed utilizza linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti e dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
					conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
					conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
					conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
					conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
					è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5
					coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Comprensione e uso dei messaggi specifici**
- **Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali**
- **Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Comprensione e uso dei messaggi specifici	<p>Conosce la terminologia propria della disciplina e ha padronanza nell'uso della simbologia musicale.</p> <p>Possiede capacità di attenzione nei confronti della realtà sonora e grado di sviluppo delle capacità di analisi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	usa in maniera eccellente la notazione di base	10
					usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base	9
					usa con proprietà la notazione di base	8
					usa correttamente la notazione di base	7
					usa con essenzialità la notazione di base	6
					conosce e usa in modo parziale la notazione di base	5
					conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	<p>Riproduce modelli musicali con uno strumento o con la voce.</p> <p>Riproduce in modo personale con variazione ritmica e/o melodica semplici frasi date, improvvisazioni, sonorizzazione di testi poetici, drammatizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente , brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici 	ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	10
					ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	9
					ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti	8
					possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti	7
					possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti	6
					utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5
					utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare anche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare 	ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del	10

Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale	Possiede capacità di attenzione nei confronti della realtà sonora e grado di sviluppo delle capacità di analisi.	<p>stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>anche stilisticamente e i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	messaggio	
					ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	9
					ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio	8
					segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7
					segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	6
					ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5
					ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE ED IMMAGINE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Osservare e leggere le immagini**
- **Esprimersi e comunicare**
- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Osservare e leggere le immagini	Comprende e descrive realtà ed esperienze diverse attraverso i linguaggi espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Riconoscere i codici e le regole compositive (linea, colore, superficie, texture) presenti nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e multimediali. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. 	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche	10
					descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;	9
					descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche	8
					descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche	7
					descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in	6

					modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici	
					descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici	5
					descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida: legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Esprimersi e comunicare	Padroneggia le diverse tecniche. Rappresenta realtà ed esperienze diverse attraverso l'uso dei linguaggi espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagine fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, 	<p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale</p> <p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove;</p>	<p>10</p> <p>9</p>

			anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline	<p>conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo</p>	
					<p>produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo</p>	8
					<p>produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo</p>	7
					<p>produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia</p>	6
					<p>produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con</p>	5

					incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida	
					produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge un'opera d'arte e la colloca nelle sue fondamentali classificazioni storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte • Conoscere le tipologie di patrimonio ambientale, 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 	padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10
		elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene	storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tipologie di patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	9

				<ul style="list-style-type: none"> Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative</p>	8
					<p>conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali</p>	7
					<p>conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi</p>	6
					<p>conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo;</p>	5

					<p>esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi</p>	
					<p>esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**
- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**
- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**
- **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Comprende le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà.</p> <p>È in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p> <p>Prende coscienza della propria efficienza fisica e auto-valutare le proprie abilità e performance.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. • Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali. • Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di rilevare le principali modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. • Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. • Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. • Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali. • Conoscere i diversi tipi di attività motorie e sportive in ambiente naturale. • Saper 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire e il ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento. • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. • Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	Padroneggia movimenti complessi con risposte personali, in base alle varie situazioni	10
					Padroneggia movimenti con risposte personali, in base alle varie situazioni	9
					Controlla azioni combinate in situazioni complesse	8
					Controlla azioni combinate in situazioni non molto complesse	7
					Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici.	6
					Controlla con difficoltà le azioni motorie	5
					Non riesce a controllare le azioni motorie	4

			utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed inusuali			
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento.</p> <p>Sceglie modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni in situazione di gioco e di sport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e del ritmo. • Essere in grado di muoversi in base alle qualità del movimento (spazio, tempo, peso, energia). • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	Possiede ottime conoscenze e attua piani di lavoro per il miglioramento delle capacità condizionali.	10
					Possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro atti al miglioramento delle capacità condizionali.	9
					Utilizza consapevolmente le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica.	8
					Utilizza le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica	7
					Conosce gli apparati deputati al movimento e sa riconoscere ed utilizzare le capacità condizionali	6
					Conosce superficialmente gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali	5
					Non conosce gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali.	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Sa inventare, allestire, progettare un allenamento, un circuito, una gara sportiva.</p> <p>Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione</p> <p>Organizza una manifestazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Saper 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportive • Conoscere i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate ai fini dell'arbitraggio ed auto arbitraggio. • Riflettere sulle conseguenze di 	Ha interiorizzato le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.	10
					Conosce le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.	9
					Conosce le regole e sa applicare le tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.	8
					Conosce abbastanza bene le regole e sa applicare le	7

	ne, manifestare un tifo corretto.	le esperienze pregresse, le caratteristiche personali. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alla scelta della squadra.	realizzare strategia di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	un tifo violento • Arbitrare una partita degli sport praticati o auto arbitrarsi. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play. Conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive praticate. Conosce superficialmente le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive. Non conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive.	 6 5 4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	Classi terze	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia Individualmente che in gruppo. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo. • Rispettare il codice del fair play. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che conducano a dipendenza (doping, droghe, alcool) 	Rispetta le norme igieniche, utilizzando autonomamente l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	10
	Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni.				Rispetta le norme igieniche, utilizzando l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	9
	Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.				Rispetta le norme igieniche, utilizzando in modo corretto spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico.	8
	Prende coscienza e riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.				Rispetta le norme igieniche, utilizzando spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico.	7
	Sperimenta piani di lavoro personalizzati				Rispetta le principali norme igieniche, utilizzando in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature.	6
					Non sempre rispetta le principali norme igieniche e la cura di spazi ed attrezzature.	5
					Non rispetta le principali norme igieniche, non ha cura di spazi ed attrezzature.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- **Dio e l'uomo**
- **La Bibbia e le altre fonti**
- **I valori etici e religiosi**
- **Il linguaggio religioso**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Dio e l'uomo	Sa interrogarsi sul trascendente e sa porsi domande per cercare di cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento della ricerca di senso proprio dell'uomo nel tempo e nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento -to come figlio di Dio fatto uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento come figlio di Dio fatto uomo. 	L'alunno conosce, comprende e confronta, in modo:	
					approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconosce e classifica le varie esperienze religiose.</p> <p>Conosce la storia della religione ebraica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione completa e articolata di religione. • Esemplicazioni con riferimento alle religioni attualmente esistenti. • Religioni degli antichi popoli del Mediterraneo: religione egizia, religione mesopotamica, religione greca, religione romana. • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: l'Ebraismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici. • Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli. • Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici. • Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli. • Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli 	L'alunno utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo:	
					approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno comprende e riconosce i valori religiosi in modo:	
I valori etici e religiosi	<p>Individua il senso religioso di diverse esperienze.</p> <p>Individua il senso religioso specifico della fede ebraica. Conosce e utilizza il testo biblico;</p> <p>Analizza i brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Studio di alcuni comportamenti religiosi dell'uomo primitivo e di tratti specifici delle religioni tribali attualmente esistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio della chiesa primitiva. • La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa. • Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma • Studio delle linee portanti delle esperienze del concilio vaticano secondo. • Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio della Chiesa primitiva. • La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa. • Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia. • Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma. • Studio delle linee portanti delle esperienze del Concilio Vaticano secondo. 	L'alunno comprende e riconosce i valori religiosi in modo:	
					approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno conosce, comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico, in modo:	
Il linguaggio religioso	<p>Conosce i termini religiosi;</p> <p>È in grado di esporre i concetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i termini religiosi più familiari • Essere in grado di esporre i concetti fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i termini religiosi • Essere in grado di esporre i concetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i termini religiosi • Essere in grado di esporre i concetti 	approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
					gravemente lacunoso	4 non sufficiente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TESTO NARRATIVO/DESCRITTIVO**

Alunno _____

Classe ____ sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
A) Aderenza alla consegna	Pienamente aderente e ampiamente contestualizzato.	4	
	Aderente in modo soddisfacente e ben contestualizzato.	3	
	Sufficientemente aderente alla consegna e contestualizzato in modo elementare.	2	
	Parzialmente aderente alla consegna e modesta risulta la contestualizzazione.	1	
B) Presentazione dei contenuti e proprietà lessicale	La presentazione dei contenuti risulta approfondita ed esauriente; il lessico è preciso, ricercato e originale.	4	
	La presentazione dei contenuti risulta lineare; il lessico è pertinente.	3	
	I contenuti sono presentati in modo essenziale; il lessico risulta semplice/ generico.	2	
	I contenuti sono presentati in modo frammentario; il lessico risulta povero e ripetitivo.	1	
C) Correttezza grammaticale.	Pienamente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintatticamente scorrevole.	4	
	Ortograficamente e morfologicamente corretto, generalmente scorrevole sul piano sintattico.	3	
	Sostanzialmente corretto nell'ortografia e nella morfologia; nella sintassi, presenta alcuni errori.	2	
	Non sempre corretto nell'ortografia e nella morfologia, poco scorrevole dal punto di vista sintattico.	1	
D) Sviluppo del discorso	La costruzione e lo sviluppo del discorso risultano ampiamente dettagliati.	4	
	La costruzione e lo sviluppo del discorso risultano pertinenti e organici.	3	
	La costruzione e lo sviluppo del discorso risultano basilari.	2	
	La costruzione e lo sviluppo del discorso sono appena accennati.	1	
E) Analisi descrittiva e narrativa	La capacità di analisi nella descrizione e nella narrazione risulta originale, creativa e puntuale.	4	
	La capacità di analisi nella descrizione e nella narrazione risulta appropriata.	3	
	La capacità di analisi nella descrizione e nella narrazione risulta appena adeguata.	2	
	La capacità di analisi nella descrizione e nella narrazione risulta superficiale/parziale.	1	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE	
		VOTO IN DECIMI	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO – VOTO						
0 – 8	9 – 10	11– 12	13 – 14	15 – 16	17 – 18	18 - 20
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi essenziale	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi abbastanza completo	Raggiungimento degli obiettivi completo	Raggiungimento degli obiettivi pieno e completo

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TESTO ARGOMENTATIVO**

Alunno _____

Classe III sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
A) Conoscenza dei contenuti Coerenza: consequenzialità logico- cronologica degli argomenti.	La conoscenza dei contenuti è resa in maniera approfondita e particolareggiata; il testo risulta ampiamente pertinente alla consegna. Gli argomenti sono presentati con un'efficace consequenzialità logico-cronologica.	4	
	Buona risulta la conoscenza dei contenuti che è resa in maniera appropriata; il testo risulta confacente alla consegna. Gli argomenti sono presentati con opportuna consequenzialità logico- cronologica	3	
	I contenuti presentano una conoscenza essenziale e sono resi in maniera basilare. Il testo presenta una sostanziale pertinenza alla consegna. Gli argomenti sono presentati con una consequenzialità logico- cronologica perlopiù sufficiente.	2	
	La conoscenza dei contenuti è frammentaria e resa in maniera parziale. Il testo risulta solo in parte pertinente alla consegna. Gli argomenti sono presentati con incompleta consequenzialità logico- cronologica.	1	
B) Proprietà espositiva	La proprietà espositiva risulta specifica, originale e ricercata.	4	
	La proprietà espositiva risulta pertinente.	3	
	La proprietà espositiva risulta essenziale.	2	
	La proprietà espositiva risulta limitata.	1	
C) Correttezza grammaticale	Pienamente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintatticamente scorrevole.	4	
	Ortograficamente, morfologicamente corretto e generalmente scorrevole sul piano sintattico.	3	
	Sostanzialmente corretto nell'ortografia e nella morfologia; nella sintassi presenta alcuni errori.	2	
	Non sempre corretto nell'ortografia e nella morfologia, poco scorrevole dal punto di vista sintattico.	1	
D) Sviluppo e argomentazione	Lo sviluppo, l'articolazione e la coesione dell'argomentazione risultano consequenziali, completi e armonici.	4	
	Lo sviluppo, l'articolazione e la coesione dell'argomentazione risultano coerenti e lineari.	3	
	Lo sviluppo, l'articolazione e la coesione dell'argomentazione risultano elementari.	2	
	Lo sviluppo, l'articolazione e la coesione dell'argomentazione risultano parziali.	1	
E) Argomentazioni e riflessioni critiche	Le argomentazioni sono ampie, approfondite e articolate; le riflessioni critiche risultano originali e creative.	4	
	Le argomentazioni sono adeguate e soddisfacenti; le riflessioni critiche risultano pertinenti.	3	
	Le argomentazioni sono semplici; le riflessioni critiche risultano essenziali.	2	
	Le argomentazioni sono superficiali e imprecise.	1	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE	
		VOTO IN DECIMI	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO – VOTO

0 – 8	9 – 10	11– 12	13 – 14	15 – 16	17 – 18	18 - 20
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi essenziale	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi abbastanza completo	Raggiungimento degli obiettivi completo	Raggiungimento degli obiettivi pieno e completo

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
COMPrensione E SINTESI**

Alunno _____

Classe III sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
A) Comprensione ed analisi del testo	Completa, analitica e dettagliata.	4	
	Buona e sostanzialmente articolata.	3	
	Generica	2	
	Sommatoria e parziale.	1	
B) Capacità di sintesi. Completezza e correttezza delle informazioni	La sintesi è puntuale; le informazioni sono organizzate in modo completo e corretto.	4	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo appropriato.	3	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo essenziale.	2	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo incompleto.	1	
C) Strutturazione del contenuto.	Il contenuto è presentato in terza persona, mantenendo l'impostazione originaria in maniera rigorosa.	4	
	Il contenuto è presentato in terza persona, mantenendo l'impostazione originaria in maniera globalmente corretta.	3	
	Il contenuto è presentato perlopiù in terza persona e si attiene sufficientemente all'impostazione originaria.	2	
	Il contenuto non è sempre presentato in terza persona e si attiene parzialmente all'impostazione originaria.	1	
D) Correttezza formale (ortografica, morfologica e sintattica).	Pienamente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintatticamente scorrevole.	4	
	Ortograficamente e morfologicamente corretto, generalmente scorrevole sul piano sintattico.	3	
	Sostanzialmente corretto nell'ortografia e nella morfologia; nella sintassi, presenta alcuni errori.	2	
	Non sempre corretto nell'ortografia e nella morfologia, poco scorrevole dal punto di vista sintattico.	1	
E) Proprietà lessicale.	Lessico ricco, ricercato, originale.	4	
	Lessico appropriato.	3	
	Lessico generico, essenziale, semplice.	2	
	Lessico povero e ripetitivo.	1	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE	
		VOTO IN DECIMI	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO – VOTO

0 – 8	9 – 10	11– 12	13 – 14	15 – 16	17 – 18	18 - 20
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi essenziale	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi abbastanza completo	Raggiungimento degli obiettivi completo	Raggiungimento degli obiettivi pieno e completo

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
COMPrensione E SINTESI**

Alunno _____

Classe III sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
A) Comprensione ed analisi del testo	Completa, analitica e dettagliata.	4	
	Buona e sostanzialmente articolata.	3	
	Generica	2	
	Sommara e parziale.	1	
B) Capacità di sintesi. Completezza e correttezza delle informazioni	La sintesi è puntuale; le informazioni sono organizzate in modo completo e corretto.	4	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo appropriato.	3	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo essenziale.	2	
	La sintesi e le informazioni sono organizzate in modo incompleto.	1	
C) Strutturazione del contenuto.	Il contenuto è presentato in terza persona, mantenendo l'impostazione originaria in maniera rigorosa.	4	
	Il contenuto è presentato in terza persona, mantenendo l'impostazione originaria in maniera globalmente corretta.	3	
	Il contenuto è presentato perlopiù in terza persona e si attiene sufficientemente all'impostazione originaria.	2	
	Il contenuto non è sempre presentato in terza persona e si attiene parzialmente all'impostazione originaria.	1	
D) Correttezza formale (ortografica, morfologica e sintattica).	Pienamente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintatticamente scorrevole.	4	
	Ortograficamente e morfologicamente corretto, generalmente scorrevole sul piano sintattico.	3	
	Sostanzialmente corretto nell'ortografia e nella morfologia; nella sintassi, presenta alcuni errori.	2	
	Non sempre corretto nell'ortografia e nella morfologia, poco scorrevole dal punto di vista sintattico.	1	
E) Proprietà lessicale.	Lessico ricco, ricercato, originale.	4	
	Lessico appropriato.	3	
	Lessico generico, essenziale, semplice.	2	
	Lessico povero e ripetitivo.	1	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE	
		VOTO IN DECIMI	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO – VOTO

0 – 8	9 – 10	11– 12	13 – 14	15 – 16	17 – 18	18 - 20
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi essenziale	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi abbastanza completo	Raggiungimento degli obiettivi completo	Raggiungimento degli obiettivi pieno e completo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Alunno _____

Classe _____ sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
A) Conoscenza dei contenuti	Ampia e approfondita	10	
	Completa	9	
	Abbastanza completa	8	
	Parzialmente completa	7	
	Essenziale	6	
	Superficiale	5	
	Frammentaria	4	
B) Applicazione di concetti e procedure matematiche - padronanza nel calcolo numerico/algebrico e letterale	Corretta e consapevole	10	
	Corretta	9	
	Abbastanza corretta	8	
	Generalmente corretta	7	
	Sostanzialmente corretta	6	
	Parzialmente corretta	5	
	Non corretta	4	
C) Completezza della risoluzione (n° quesiti svolti:)	Completa e accurata	10	
	Completa	9	
	Abbastanza completa	8	
	Parzialmente completa	7	
	Essenziale	6	
	Limitata	5	
	Molto limitata	4	
D) Utilizzo di grafici e tabelle e dei termini e simboli dei linguaggi specifici	Corretto e accurato	10	
	Corretto	9	
	Appropriato	8	
	Generalmente corretto	7	
	Impreciso	6	
	Improprio	5	
	Scorretto	4	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE	
		VOTO IN DECIMI	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO – VOTO						
16 – 17	18 – 21	22 – 25	26 – 29	30 – 33	34 – 37	38 - 40
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi essenziale	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi abbastanza completo	Raggiungimento degli obiettivi completo	Raggiungimento degli obiettivi pieno e completo

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA
(INGLESE e FRANCESE) QUESTIONARIO**

Alunno _____ Classe ___ sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Comprensione del testo <i>Saper cogliere nel testo proposto informazioni referenziali e inferenziali.</i>	Completa e approfondita.	10
	Corretta, completa, soddisfacente.	9
	Corretta ed esauriente, buona.	8
	Globalmente corretta, discreta.	7
	Semplice e sostanzialmente corretta, essenziale.	6
	Parzialmente corretta.	5
	Inadeguata e non corretta, limitata.	4
Conoscenza delle strutture linguistiche e grammaticali <i>Saper produrre risposte corrette dal punto di vista grammaticale, sintattico, ortografico e lessicale.</i>	Corretta ed appropriata, ampia, ricca e ben strutturata.	10
	Completa e abbastanza corretta.	9
	Per lo più corretta, buona.	8
	Abbastanza corretta, discreta con qualche incertezza (sintattica, ortografica, lessicale, grammaticale).	7
	Sostanzialmente corretta, essenziale, accettabile.	6
	Parzialmente corretta/appropriata, poco corretta/appropriata, incerta.	5
	Non corretta, poco comprensibile, inappropriata.	4
Capacità di rielaborazione personale <i>Saper formulare risposte senza ripetere il testo, utilizzando espressioni personali ed esponendole in forma diversa e autonoma.</i>	Coerente ed efficace, ricca e vasta.	10
	Completa, coerente ed appropriata.	9
	Completa e abbastanza coerente, appropriata, buona.	8
	Quasi completa e abbastanza coerente, adeguata ma semplice, discreta.	7
	Accettabile, aderente al testo, non sempre coerente.	6
	Povera e ripetitiva, approssimativa, modesta.	5
	Scarsa, frammentaria e limitata.	4
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:		PUNTEGGIO TOTALE _____
		VOTO IN DECIMI _____

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO - VOTO						
0 - 12	13 - 15	16 - 18	19 - 21	22 - 24	25 - 27	28 - 30
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Pieno raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA
(INGLESE e FRANCESE) DIALOGO SU TRACCIA**

Alunno _____ Classe ___ sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
Comprensione della situazione comunicativa <i>Saper individuare nel testo gli interlocutori, il luogo, l'argomento di conversazione.</i>	Completa, corretta.	10	
	Per lo più completa.	9	
	Abbastanza completa.	8	
	Globalmente completa.	7	
	Semplice e sostanzialmente completa.	6	
	Parziale.	5	
	Inadeguata e non corretta.	4	
Conoscenza delle strutture linguistiche e grammaticali <i>Saper produrre battute ben bilanciate, corrette dal punto di vista grammaticale, sintattico, ortografico e lessicale</i>	Pienamente corretta ortograficamente e con periodi ben strutturati.	10	
	Corretta ortograficamente e sintatticamente adeguata.	9	
	Corretta ortograficamente e sintatticamente adeguata.	8	
	Abbastanza corretta e con poche incertezze sintattiche.	7	
	Sostanzialmente corretta e sintatticamente adeguata.	6	
	Parzialmente corretta e sintatticamente adeguata.	5	
	Non corretta e non adeguata sintatticamente.	4	
Creatività nella costruzione del dialogo <i>Saper costruire un circuito comunicativo coerente attraverso la giusta scelta di funzioni comunicative e registro linguistico.</i>	Appropriata, ricca ed efficace.	10	
	Ricca e varia.	9	
	Appropriata.	8	
	Adeguata ma semplice.	7	
	Accettabile.	6	
	Povera e ripetitiva.	5	
	Scarsa.	4	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:	PUNTEGGIO TOTALE	_____	
	VOTO IN DECIMI	_____	

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO - VOTO

0 - 12	13 - 15	16 - 18	19 - 21	22 - 24	25 - 27	28 - 30
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Pieno raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA
(INGLESE e FRANCESE) LETTERA - EMAIL**

Alunno _____ Classe ___ sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
Rispetto del layout (impostazione della lettera) <i>Saper creare un testo comunicativo considerando le sue caratteristiche a livello formale.</i>	Pertinente, chiaro ed efficace, originale, ampio, completo.	10	
	Ben strutturato, completo, soddisfacente.	9	
	Appropriato, buono.	8	
	Abbastanza appropriato, discreto.	7	
	Sostanzialmente appropriato, essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Non appropriato, limitato.	4	
Conoscenza delle strutture linguistiche e grammaticali <i>Saper strutturare un messaggio comunicativo corretto dal punto di vista grammaticale, sintattico, ortografico e lessicale.</i>	Corretta ed appropriata, ampia, ricca e ben strutturata.	10	
	Completa e abbastanza corretta.	9	
	Per lo più corretta, buona.	8	
	Abbastanza corretta, discreta con qualche incertezza (sintattica, ortografica, lessicale, grammaticale).	7	
	Sostanzialmente corretta, essenziale, accettabile.	6	
	Parzialmente corretta/appropriata, poco corretta/appropriata, incerta.	5	
	Non corretta, poco comprensibile, inappropriata	4	
Capacità di produzione <i>Saper produrre un testo epistolare scegliendo il registro linguistico adeguato e rispettando i criteri di coerenza e coesione.</i>	Chiara, coerente, organicamente strutturata.	10	
	Chiara e pienamente coerente.	9	
	Chiara e abbastanza coerente.	8	
	Sostanzialmente chiara e coerente.	7	
	Semplice e sufficientemente lineare.	6	
	Poco chiara e organica.	5	
	Disorganica.	4	
Per la trasformazione del punteggio in decimi si fa riferimento alla seguente griglia comparativa:	PUNTEGGIO		_____
	VOTO IN DECIMI		_____

GRIGLIA COMPARATIVA PUNTEGGIO - VOTO						
0 - 12	13 - 15	16 - 18	19 - 21	22 - 24	25 - 27	28 - 30
4	5	6	7	8	9	10
Mancato raggiungimento degli obiettivi	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Raggiungimento degli obiettivi	Complessivo raggiungimento degli obiettivi	Pieno raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ARTE e IMMAGINE

VERIFICA GRAFICO-CROMATICA		
Attinenza alla traccia e completezza dell'elaborato.	Inadeguata	0,5
	Mediocre	1,0
	Accettabile	1,5
	Apprezzabile	2,0
Precisione, ordine e pulizia dell'elaborato.	Inadeguata	0,5
	Mediocre	1,0
	Accettabile	1,5
	Apprezzabile	2,0
Conoscenza ed utilizzazione della grammatica visuale.	Inadeguata	0,5
	Mediocre	1,0
	Accettabile	1,5
	Apprezzabile	2,0
Conoscenza ed utilizzo delle tecniche espressive.	Inadeguata	0,5
	Mediocre	1,0
	Accettabile	1,5
	Apprezzabile	2,0
Creatività e rielaborazione personale o capacità di osservazione e riproduzione.	Inadeguata	0,5
	Mediocre	1,0
	Accettabile	1,5
	Apprezzabile	2,0
VERIFICA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE		
ogni risposta sarà valutata in base ai seguenti criteri:		
TRATTAZIONE SINTETICA DEGLI ARGOMENTI		
Conoscenza e capacità rielaborativi insufficiente		0,00
Conoscenza superficiale e rielaborazione confusa		0,25
Conoscenza essenziale e rielaborazione semplice		0,50
Conoscenza completa e rielaborazione chiara		0,75
Conoscenza approfondita e rielaborazione personale		1,00
TEST RISPOSTA MULTIPLA		
Risposta sbagliata o mancante, doppi risposta		0,00
Risposta esatta		1,00

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA
(DISEGNO TECNICO)**

Livello	Completezza dell'elaborato Conoscenza e applicazione del metodo grafico	Voto
Avanzato	Svolto completamente con conoscenza completa del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte	10
	Svolto completamente con conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte. Lievissime imperfezioni	9
Intermedio	Svolto bene, con buona conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione e ordinata.	8
	Svolto, con conoscenza discreta del metodo. Esecuzione e applicazione adeguate. Lievi imperfezioni	7
Base	Svolto in parte. Conoscenza sufficiente del metodo. Esecuzione e applicazione imprecise, mancanza di autonomia nella esecuzione	6
	Svolto in parte. Conoscenza insufficiente del metodo o conoscenza sufficiente ma applicazione errata	5
Parziale	Elaborato non svolto. Lo studente non comprende e non sa applicare il metodo.	4
Pulizia del disegno, segno, uso degli strumenti		
Avanzato	Disegno pulito e accurato. Segno preciso con uso ottimale degli strumenti	10
	Disegno pulito e accurato. Segno preciso con sicura padronanza degli strumenti	9
Intermedio	Disegno pulito. Segno preciso	8
	Disegno abbastanza pulito. Segno preciso	7
Base	Disegno non pulito con segno impreciso	6
	Disegno non pulito con segno grossolano ed incerto. Errato uso degli strumenti	5
Parziale	Molto sporco con segno grossolano, incerto, impreciso. L'alunno non sa usare gli strumenti	4

Il punteggio è dato dalla media aritmetica dei punteggi conseguiti secondo i vari indicatori.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PERIODO D.D.I.:

1. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

GRIGLIA UNICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA					
DESCRIPTORI DI OSSERVAZIONE	NULLO 1	INSUFFICIENTE 2	SUFFICIENTE 3	BUONO 4	OTTIMO 5
PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO E DEI LINGUAGGI SPECIFICI					
RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI E DEL METODO					
GESTIONE INFORMAZIONI, CONTENUTI E LAVORI					
COMPETENZE DISCIPLINARI Materia: -----					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)	

Indicazioni per l'inserimento dei voti

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, si facciano seguire dai relativi punteggi (da 1 a 5). Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici: ...

Rielaborazione e metodo: ...

Gestione informazioni, contenuti e lavori: ...

Competenze disciplinari: ...

1. Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza

GRIGLIA UNICA DI OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A DISTANZA					
DESCRIPTORI DI OSSERVAZIONE	NULLO 1	INSUFFICIENTE 2	SUFFICIENTE 3	BUONO 4	OTTIMO 5
ASSIDUITÀ (L'alunno/a collabora/non collabora alle attività proposte)					
PARTECIPAZIONE (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
INTERESSE, CURA APPROFONDIMENTO (l'alunno/a rispetta/non rispetta: tempi e consegne. Approfondisce/non approfondisce; svolge/non svolge le attività con attenzione)					
CAPACITÀ DI RELAZIONI A DISTANZA (l'alunno/a rispetta/non rispetta i turni di parola, sa scegliere/non sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti),dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)	

**Da compilare durante il periodo della didattica a distanza
con le stesse modalità della griglia precedente:**

Assiduità: ...

Partecipazione: ...

Interesse, cura approfondimento: ...

Capacità di relazione a distanza: ...

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ALLEGATO n° 9

SCHEDE PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE

APPRENDIMENTO (PER TUTTE LE CLASSI)

Giudizio sintetico uguale per tutte le discipline

L'alunno
possiede ottime competenze, capacità di rielaborazione critica e contenuti disciplinari ben approfonditi (10/Ottimo).
possiede distinte competenze, buone capacità di rielaborazione critica e approfonditi contenuti disciplinari (9/Distinto).
ha acquisito una buona preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari (8/Buono).
ha acquisito una discreta preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari (7/Discreto).
ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari (6/Sufficiente).
conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze (5/Non sufficiente) .
ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti le informazioni disciplinari acquisite (4/Non sufficiente).

COMPORAMENTO (PER TUTTE LE CLASSI)

AUTOCONTROLLO

L'alunno possiede
ottime più che buone buone discrete sufficienti parziali scarse inadeguate
capacità di autocontrollo

REGOLE

L'alunno rispetta
pienamente in modo soddisfacente complessivamente sufficientemente talvolta non sempre
gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale

RELAZIONE

L'alunno si relaziona e collabora con gli altri
in modo molto propositivo in modo positivo

sufficientemente
non sempre
poco

ORGANIZZARE

L'alunno è in grado di organizzare
pienamente
in modo soddisfacente
bene
abbastanza
talvolta
poco
le proprie attività

GIUDIZIO FINALE (PER LE CLASSI PRIME E SECONDE)

COMPORAMENTO

L'alunno ha un comportamento
corretto, responsabile e controllato
corretto
vivace ma responsabile
molto vivace
poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

FREQUENZA

Frequenta con assiduità
Frequenta con regolarità
Frequenta con qualche discontinuità
Frequenta in modo discontinuo
Frequenta saltuariamente

SOCIALIZZAZIONE

Riguardo alla socializzazione
è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
è integrato positivamente nella classe
è integrato nella classe
ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato
ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe.
Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato in maniera costruttiva e propositiva ai lavori di gruppo
Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo
Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato nella classe
Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe.

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo
Partecipa in modo costante al dialogo educativo
Partecipa in modo adeguato al dialogo educativo
Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione nel dialogo educativo
Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione nel dialogo educativo
Ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
Ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
Ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo
Si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo

METODO DI STUDIO

Il metodo di studio risulta

organico, riflessivo e critico
efficace

organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico

poco efficace e scarsamente produttivo

disorganico

divenuto organico e riflessivo

divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro

divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

GRADO DI MATURITÀ

La personalità si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità

La personalità si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età

La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età

La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età

Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

L'alunno ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza

degli eccellenti progressi

dei notevoli progressi

regolari progressi

alcuni progressi

pochi progressi

irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

GRADO DI APPRENDIMENTO

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

ricco e personalizzato

ampio e approfondito

abbastanza completo

adeguato ma settoriale

in via di miglioramento

frammentario e superficiale

del tutto carente

alquanto lacunoso

AMMISSIONE O NON ALLA CLASSE SUCCESSIVA

L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva

Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, è senz'altro in grado di frequentare la classe successiva

Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva

Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva

Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva

Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva

Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva

Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente agli obiettivi trasversali, A
MAGGIORANZA, decide di promuoverlo/a alla classe successiva

Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva

GIUDIZIO FINALE (PER LE CLASSI TERZE)

COMPORAMENTO

L'alunno si è comportato in modo

corretto, responsabile e controllato

corretto

vivace ma responsabile

molto vivace

poco responsabile

FREQUENZA

Ha frequentato con assiduità

Ha frequentato con regolarità

Ha frequentato con qualche discontinuità

Ha frequentato in modo discontinuo

Ha frequentato saltuariamente

Si è assentato frequentemente

SOCIALIZZAZIONE

Durante l'anno, si è integrato costruttivamente e in maniera propositiva nel gruppo-classe

Durante l'anno, si è integrato nella classe ed ha collaborato positivamente ai lavori di gruppo

Durante l'anno, si è integrato nella classe

Durante l'anno, ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe ed ha collaborato solo se stimolato

Durante l'anno, ha avuto difficoltà d'integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe

Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato in maniera costruttiva e propositiva ai lavori di gruppo

Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo

Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato nella classe

Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe.

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

Nel secondo quadrimestre

ha continuato a manifestare un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo

ha continuato a manifestare un impegno costante ed a partecipare proficuamente al dialogo educativo

ha continuato a manifestare un impegno adeguato ed a partecipare al dialogo educativo

ha continuato a manifestare un impegno saltuario ed a partecipare al dialogo educativo solo dietro sollecitazione

ha continuato a manifestare uno scarso impegno ed a non partecipare al dialogo educativo, pur se sollecitato

ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo

ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo

ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo
si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo

METODO DI STUDIO

Il metodo di studio è

risultato organico, riflessivo e critico
risultato efficace
risultato organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
risultato poco efficace e scarsamente produttivo
risultato disorganico
divenuto organico e riflessivo
divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
divenuto efficace
divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

Alla fine del triennio, ha fatto registrare

eccellenti progressi
notevoli progressi
regolari progressi
alcuni progressi
pochi progressi
irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

GRADO DI MATURITÀ

La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità
La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età
La personalità e la maturità, complessivamente, si sono rivelate adeguate alla sua età
La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età
La personalità e la maturità non si sono rivelate adeguate alla sua età

GRADO DI APPRENDIMENTO

Ottimo
Distinto
Buono
Discreto
Sufficiente
Mediocre
Parzialmente carente
Alquanto lacunoso

è il grado di apprendimento conseguito

AMMISSIONE O NON AGLI ESAMI DI LICENZA

L'alunno è ammesso agli esami di licenza
Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno è ammesso agli esami di licenza
Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo agli esami di licenza
Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo agli esami di licenza
Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo agli esami di licenza
Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità

mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo agli esami di licenza. Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo agli esami di licenza

Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo agli esami di licenza.

Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo agli esami di licenza.

ORIENTAMENTO

Riguardo all'orientamento, si propone la frequenza di

un LICEO ad indirizzo socio – umanistico

un LICEO ad indirizzo tecnologico – scientifico

un ISTITUTO ad indirizzo tecnico – professionale

SCUOLE ad indirizzo professionale

CORSI di formazione professionale, per un utile inserimento nel mondo del lavoro